

PRESENTAN LIBRO DE EDGAR DANIEL YÁÑEZ FRAY ANTONIO ALCALDE Y EL ORIGEN EDITORIAL DE GUADALAJARA



ATLAS CAMBIA DE MANOS ORLEGI SE VA, GRUPO PRODI TOMA EL CONTROL



ENRIQUE MICHEL, DISTINGUIDO COMO EMBAJADOR PARA LA PAZ



OPINAN EN CONCIENCIA



•Gabriel Ibarra Bourjac •Armando Morquecho •Esteban Trelles •Arturo Pérez Díaz •Gerardo Rico •Victor Hugo Celaya
•Iván Arrazola •Pedro Vargas •Luis Ignacio Arias •Oscar Abrego •Mónica Ortiz

Director Gabriel Ibarra Bourjac

SEMANARIO **Conciencia** Pública

Semana del 27 Abril al 3 de Mayo 2026 / Guadalajara, Jalisco / Año 17 / No. 837/



GABRIEL IBARRA BOURJAC
EL RETO DE REVERTIR LA MALA GESTIÓN DEL AGUA



ALEJANDRO RODRÍGUEZ
LAS GRACIAS A LA PLAZA DE LA REPÚBLICA



ARMANDO MORQUECHO
GUADALAJARA Y EL DETERIORO DE LO ESENCIAL



PEDRO VARGAS
ENTRE AGAVES Y TRADICIONES



MÓNICA ORTIZ
REVOCACIÓN Y PODER

LA GRAN DECISIÓN DE VERÓNICA DELGADILLO

EL REGRESO DEL ARTE A LA CIUDAD DE LAS "TRES DESGRACIAS" A LAS "TRES GRACIAS"



NACE EL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD A. C.

DEMANDAN TRANSPARENTAR RECURSOS DEL FIDEICOMISO DE MOVILIDAD



ENRIQUE DUEÑAS, PRIMER PRESIDENTE DEL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD

LOS JUEGOS DEL PODER



Por | Gabriel Ibarra Bourjac

EL RETO DE REVERTIR LA MALA GESTIÓN DEL AGUA

Guadalajara, la segunda metrópoli del país, se encuentra en medio de una crisis hídrica que ya no puede disimularse con discursos ni parches temporales. Mientras las colonias reportan agua turbia, maloliente y con sedimentos, y los tandeos se vuelven rutina, el gobernador Pablo Lemus ha reconocido —tarde, pero lo ha hecho— que el Sistema Intermunicipal de Agua Potable y Alcantarillado (SIAPA) atraviesa una “crisis institucional” profunda.

La destitución reciente de su director es solo el síntoma visible de un mal mucho más antiguo y estructural. La próxima semana, del 27 al 29 de abril de 2026, el Colegio de Ingenieros Civiles del Estado de Jalisco (CICEJ) y el propio SIAPA realizarán las Jornadas de Gestión Hídrica Metropolitana.

Serán tres días de debate técnico y plural donde se espera que participen especialistas, empresarios, comunicadores y líderes sociales. No es un evento protocolar, es, quizá, la última oportunidad seria de sentar las bases de un diagnóstico real y un plan de largo plazo antes de que la emergencia se vuelva irreversible.

Para entender la magnitud del problema hay que mirar hacia atrás. A mediados de los años ochenta, el gobernador Guillermo Cosío Vidaurri impulsó un proyecto visionario: la construcción de tres presas para aprovechar el caudal del Río Verde y garantizar el abasto de la Zona Metropolitana por tres décadas.

El proyecto contaba con el respaldo de Carlos Salinas de Gortari, pero las explosiones del 22 de abril de 1992 en el sector Reforma cambiaron el destino. La reconstrucción se impuso y el gran plan hídrico quedó archivado.

Los sexenios siguientes intentaron distintas rutas. La más polémica fue la presa El Zapotillo. Tras años de protestas, manifestaciones y un ajuste presidencial que limitó su cortina a 80 metros de altura para proteger los pueblos de Acasico, Palmarojo y Temacapulín, el caudal disponible para Guadalajara se redujo drásticamente.

La presa ya está terminada, pero el agua adicional que prometía aún no llega

de forma plena a la metrópoli.

Hoy, la administración del gobernador Pablo Lemus propone tres acciones prioritarias: un nuevo acueducto que sustituya al obsoleto sistema Chapala-Guadalajara, la modernización de la planta potabilizadora de Miravalle (con más de 50 años de

EL GOBERNADOR PABLO LEMUS TIENE ANTE SÍ UN RETO HISTÓRICO: ASUMIR UN VERDADERO LIDERAZGO DE ESTADISTA EN EL TEMA DEL AGUA. NO SOLO PARA RESOLVER LA CRISIS INMEDIATA DE CALIDAD, SINO PARA SENTAR LAS BASES DE UNA SOLUCIÓN DURADERA QUE HEREDEN LOS PRÓXIMOS GOBIERNOS.

servicio) y obras para mejorar la calidad del agua que llega a través del canal de Atequiza.

El costo estimado —de acuerdo a estimaciones del SIAPA— ronda los 15 mil millones de pesos. Una cifra elevada, pero necesaria si se quiere resolver no solo la emergencia actual, sino el deterioro acumulado durante décadas.

LA MALA GESTIÓN DEL AGUA

El diagnóstico técnico es contundente y lo repiten especialistas desde hace años: no falta agua en Jalisco; lo que falta es gestión. El SIAPA fue convertido durante lustros en una agencia de colocación política. Se privilegiaron cuadros partidistas sobre perfiles técnicos, se descuidó el mantenimiento preventivo y la infraestructura envejeció peligrosamente.

Gran parte de las tuberías de distribución tienen entre 40 y 60 años. Las pérdidas por fugas se estiman en hasta un 40% del agua que entra al sistema.

A esto se suma otro drama recurrente: las inundaciones. Cada temporada de lluvias la metrópoli se paraliza. Calles convertidas en ríos, vehículos arrastrados y vidas perdidas innecesariamente.

Hay más de 300 puntos críticos identificados. La solución estructural —un drenaje profundo— sigue siendo una deuda histórica que ningún gobierno ha querido asumir con la seriedad que merece.

Renovar tuberías, modernizar plantas, construir acueductos y prevenir inundaciones exige decenas de miles de millones de pesos en un horizonte de 12 a 18 años. Obras invisibles para el votante, que no cortan listones ni generan titulares fáciles, pero que definen la viabilidad misma de la ciudad.

Los políticos suelen preferir lo visible y postergar lo subterráneo. Ese cálculo cortoplacista es, precisamente, lo que nos ha traído hasta aquí.

Las Jornadas Hídricas que inician este lunes, pueden marcar un punto de inflexión si logran trascender el mero diagnóstico y proponen un Plan Estratégico Integral de Gestión del Agua, con etapas claras, prioridades técnicas y compromisos que trasciendan sexenios y colores partidistas.

El gobernador Pablo Lemus tiene ante sí un reto histórico: asumir un verdadero liderazgo de estadista en el tema del agua. No solo para resolver la crisis inmediata de calidad, sino para sentar las bases de una solución duradera que hereden los próximos gobiernos. El reto número uno de su administración —y de Jalisco en los próximos años— es precisamente este: pasar de la improvisación y la partidización a una gestión técnica, eficiente y despolitizada del recurso más vital.

Ojalá estas jornadas no terminen en buenas intenciones ni en diagnósticos repetidos. Ojalá sean el inicio de un acuerdo metropolitano serio, responsable y de largo aliento. Porque cuando falla el agua, falla todo lo demás. Guadalajara no puede permitirse seguir pateando el bote. El tiempo del agua se agota.

gabriel.ibarrabourjac@gmail

DIRECTORIO

SEMANARIO
Conciencia Pública

Gabriel Ibarra Bourjac
Director General

Jorge Casillas Alatorre
Coordinador de Ventas, Marketing y Relaciones Públicas.

J. Simón Macías Páez
Editor Gráfico
Diseñador de Periódicos y Revistas
PORTAFOLIO
simonimagina.com
Contacto:
simonimagina@gmail.com

Ricardo Plascencia Mariscal
Asesor Jurídico

Reporteros
Diego Morales
Mario Ávila

Editor Web
José Modesto Barros
Romo

Editorialistas:
Oscar Constantino
Javier Medina
Flavio Mendoza
Modesto Barros
Mónica Ortiz
Benjamín Mora
Salvador Cosío
Alfredo Ceja
Juan Alberto Salinas
César Iñiguez
Luis Cisneros
Alberto Tejeda
Héctor Romero
Ramiro Escoto

CONCIENCIA PÚBLICA. Fecha de publicación: del 27 de Abril al 3 de Mayo 2026. Publicación Semanal. Editor Responsable: Gabriel Ibarra Bourjac. Número de Certificado de Reserva de Derechos otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2011-102111470300-101. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 15519. Domicilio de la Publicación: Juan Sebastián Bach 5665 Int. 101, Colonia Residencial La Estancia, C.P. 45030 Teléfono: 2306-9366, Zapopan Jalisco. Imprenta: Unión Editorialista, S.A. de C.V. (Calle Independencia No. 300, Col Centro, C.P. 44100, Guadalajara, Jalisco). Distribuidor: Unión Libertaria de Vocacioneros de Prensa del Estado de Jalisco AC, Calle Leandro Valle No. 63, Colonia Mexicalzingo, C.P. 44180, Guadalajara, Jalisco.

OPINIÓN



Por | Arturo Pérez Díaz amper61@hotmail.com

{ CONSEJOS PARA TU JUBILACIÓN }

EL RETIRO EN RIESGO PENSIONES IMSS: PELIGRO DE LOS DATOS ERRÓNEOS

¿QUIERES JUBILARTE DEL IMSS?
¡REVISAR TU EXPEDIENTE!

Muchos trámites de jubilación se retrasan por errores en el expediente.



PROBLEMAS COMUNES QUE PUEDEN RETRASAR TU JUBILACIÓN

Los errores de captura de datos, un dolor de cabeza de trabajadores que buscan la jubilación. Con tiempo, se recomienda revisar el expediente, a los 55 años actualizar los datos.

Nombre mal escrito, fechas incorrectas, duplicidad de números de seguridad social o inconsistencias en la CURP pueden parecer fallas menores en apariencia. No obstante, en la práctica, estos errores pueden traducirse en retrasos, reducción de beneficios o incluso la negación de una pensión.

si no se corrige a tiempo. Imaginemos que se detecta el error a los 64 años, la primera afectación es que no podrá jubilarse por vejez a los 65 años, tendrá que esperar todo el tiempo que sea necesario para la corrección del error. Lo peor es cuando el IMSS, le da una negativa por ejemplo en el reconocimiento de semanas cotizadas. Eso puede dejar fuera de jubilación a muchas personas.

El procedimiento para corregir datos en el IMSS es gratuito y puede realizarse tanto en línea como de manera presencial en las subdelegaciones.

Para iniciar el trámite, el asegurado debe contar con documentos básicos como: Acta de nacimiento, Identificación oficial INE, CURP, y el NSS.

En el proceso digital se solicita información adicional como historial laboral, datos de contacto y motivo de la aclaración.

El tiempo de resolución prometido puede ser relativamente corto: tres días hábiles para correcciones simples y hasta quince días en casos más complejos como duplicidad o homonimia. La verdad es que esos plazos normalmente son mucho mayores.

Lo malo es que, en la práctica, muchos trabajadores desconocen este procedimiento o lo posponen hasta etapas críticas, cuando ya están cerca del retiro.

FALTA DE CULTURA PREVENTIVA

Uno de los principales retos es la ausen-

cia de una cultura de verificación temprana de datos. A pesar de que el IMSS recomienda revisar periódicamente la información personal y la de los beneficiarios, esta práctica no está generalizada.

En muchos casos, los trabajadores descubren inconsistencias después de décadas de vida laboral. Para entonces, el proceso de corrección puede volverse más complejo, especialmente si existen documentos antiguos, registros incompletos y sobre todo empresas que desaparecieron.

Esto revela una falla sistémica: el sistema depende de la iniciativa del usuario para detectar errores que, en muchos casos, son responsabilidad institucional, por ejemplo, el IMSS podría hacer jornadas de verificación de datos en forma temprana. Verificar cada 10 años los expedientes de afiliados, sería una acción heroica del IMSS, porque le salvaría la vida a miles de empleados que no se percatan de la desvinculación del NSS con una CURP, duplicidad de NSS, o lo más grave la falta de reconocimiento de cotizaciones semanales. Dejar solo al trabajador para que se enfrente al problema, es una señal de fría burocracia en el IMSS.

DIGITALIZACIÓN: AVANCE CON RETOS

El IMSS ha avanzado en la digitalización de sus servicios, permitiendo que la corrección de datos pueda realizarse en línea y solicitarse durante las 24 horas del día. Eso no significa que se resuelva en

tiempo corto.

Este avance facilita el acceso y reduce tiempos de traslado. Por parte del afiliado requiere que cuente con documentos digitalizados de INE, CURP y NSS y habilidades tecnológicas básicas como contar con un email.

CONSECUENCIAS LEGALES Y ADMINISTRATIVAS

La Ley del Seguro Social establece que los datos proporcionados al IMSS deben ser verídicos y que cualquier intento de obtener beneficios mediante engaño constituye fraude.

Sin embargo, en la mayoría de los casos, los errores no responden a intentos fraudulentos, sino a fallas administrativas. No se trata de que Juan Martínez, pretenda apoderarse de las semanas cotizadas de otro Juan Martínez, para duplicar de forma fraudulenta sus cotizaciones; el problema se deriva de duplicidades que generó el patrón o el IMSS, sobre todo en los años de 1980 a 1990 cuando eran inexistentes los dígitos verificadoros de homonimias, los archivos de esa época son muy deficientes y no tuvieron digitalización, de tal forma que al IMSS le resulta más fácil negar cotizaciones de esa época que reconocerlas. Cuando una política de afirmativa ficta daría una personalidad humanitaria al IMSS, apoyando a quienes tienen evidencias en el cruce de información con el Infonavit, y agilizar con el cruce de datos con Afores y Registro Nacional de Población (Renapo).

Arturo Pérez Díaz, es periodista independiente, ha sido docente de Política, Opinión Pública y Mercadotecnia Política, así como asesor profesional de Comunicación Pública.



OPINIÓN



Por | **Oscar Ábrego**

{ DE FRENTE AL PODER }

SERGIO CHÁVEZ TAMBIÉN SE APUNTA PARA GUADALAJARA

Sergio Chávez es un político formado en la vieja escuela y se le nota a kilómetros de distancia. Ya en su último periodo al frente del gobierno municipal de Tonalá, ha transitado sin escándalos ni estruendos.

- Transformó las principales avenidas de ingreso y salida de la cabecera municipal con asfalto y concreto hidráulico.
- Se han instalado 13 parques logísticos, a los que han llegado empresas Clase Mundial como Arca Continental, ALCEA, USI y AXIS.
- Encabezó, en más de un sentido, la batalla legal, administrativa y operacional contra Caabsa Eagle.
- Ha dotado de luminarias gran parte del territorio municipal.

Lo conozco desde sus primeros pasos en la cancha política y por eso puedo asegurar que es de los pocos personajes de la vida pública local, que ha mantenido la formalidad que impone el ejercicio del poder.

Hace días tuve la oportunidad de charlar de nuevo con él en el Podcast "De Frente al Poder" y confirmé dos temas que se comentan en el "lugar por donde el sol sale":

1. Aspira a la candidatura de Morena a Guadalajara.
 2. Puso la vara muy alta para quien le suceda en Tonalá.
- Sobre el primer punto, creo que Sergio -en virtud de la relación que ha construido con la Presidenta Sheinbaum- podría ser considerado en las encuestas que se realizarán para definir las postulaciones, aunque -con toda franqueza- pienso que sus condiciones están muy cuesta arriba, pues sé de fuentes en extremo confiables que **Mery Gómez Pozos** y **Alberto Uribe** llevan mano.

No obstante lo anterior, su perfil es bastante competitivo comparado con otros personajes, ya que está libre de sospechas y polémicas, además de que cuenta con la valiosa experiencia de dirigir los destinos de un ayuntamiento muy complejo.

Y es que a pesar de que poco trasciende en los medios sobre sus logros, lo cierto es que ha concretado proyectos verdaderamente trascendentes.

- A continuación comparto algunos de ellos y que forman parte del segundo punto:
- Durante sus administraciones se han construido tres unidades de la Cruz Verde (En las colonias Jalisco, Pajaritos y El Rosario).
 - Opera el nosocomio de segundo nivel, hospital Tonalá Centro.
 - Fortaleció la seguridad pública y protección civil, con más personal.



@DeFrentealPoder
*Oscar Ábrego es empresario, consultor en los sectores público y privado, activista, escritor y analista político.

>OPINIÓN<



Por | **Miguel Anaya**

EL SISTEMA QUE NO DEJA DE SER

Hace menos de una década, México cambió. Pero, no cambió de sistema; cambió de narrativa. Y ese matiz —que parece menor— explica más de lo que muchos debates ideológicos alcanzan a ver.

Hubo una etapa reciente en la que el país operaba, con bastante fidelidad, bajo la lógica que describió Joseph Schumpeter en Capitalismo, socialismo y democracia. Un capitalismo más o menos funcional: reformas estructurales, apertura a la inversión, integración global y proyectos de gran escala que buscaban colocar a México en una liga de infraestructura de primer nivel. La apuesta era clara: crecer, modernizar, competir.

Los indicadores acompañaban, al menos en parte, esa narrativa. Crecimiento económico moderado pero constante, avances en sectores estratégicos y una sensación de dirección técnica. No era un país en colapso. Era un país que, con todas sus limitaciones, funcionaba.

Y, sin embargo, ese modelo se agotó políticamente. Y no por falta de resultados, sino por algo más sensible: la percepción. La desigualdad persistente, la corrupción —real y percibida— y la sensación (con parte de razón) de que el progreso beneficiaba solo a unos cuantos erosionaron la legitimidad del sistema. Exactamente como lo anticipaba Schumpeter: el capitalismo no muere cuando deja de producir, sino cuando deja de ser creído.

El error no fue económico. Fue cultural. Se asumió que los números bastaban y no bastaron. En ese vacío emergió una nueva etapa, no como ruptura total, sino como corrección. Una etapa que desplazó el eje de legitimidad: del económico hacia el Estado, de la eficiencia hacia la percepción de justicia, de los grandes proyectos institucionales hacia el beneficio directo.

Lo que siguió fue un reacomodo: mayor intervención estatal en sectores estratégicos, expansión de programas sociales, centralización de decisiones y una narrativa constante de reivindicación social. No es una transformación ideológica pura; es una respuesta política a un sistema que había perdido credibilidad.

Y aquí aparece la paradoja que define al México actual. El país sigue profundamente integrado al mercado global, especialmente a Estados Unidos. El tratado comercial de América del Norte continúa siendo el eje económico, la inversión privada no ha desaparecido y la política fiscal se ha mantenido relativamente estable. Es decir, el motor económico sigue encendido.

Pero la legitimidad ya no se construye desde ahí. Hoy, la estabilidad y la narrativa política descansan en la redistribución, en los apoyos monetarios directos y en la esperanza de justicia social antes que en indicadores macro económicos exitosos. Y eso, más que un giro de 180 grados es una adaptación.

El problema es que este nuevo equilibrio no está exento de riesgos. El propio Schumpeter advertía que lo que el Estado gana en legitimidad, puede perderlo en eficiencia. La centralización puede convertirse en rigidez y la expansión del aparato público puede limitar la libertad.

Pero sería un error analizar esto solo desde la eficiencia. Porque, de nuevo, el punto central no es técnico, es político. México no cambió porque un modelo dejó de funcionar, cambió porque dejó de convencer, porque la idea generalizada es que el beneficio no era para la mayoría.

Y eso deja una lección incómoda para cualquier nivel de liderazgo: puedes tener proyectos de primer nivel, finanzas ordenadas y crecimiento medible... y aun así perder si la gente no siente que ese progreso le pertenece.

El país no abandonó el capitalismo (o la idea que tenía de él a través del PRI moderno o del PAN); abandonó la confianza en una forma específica de vivirlo.

Y entonces, más allá de debates ideológicos o de si un modelo es mejor que otro, la pregunta que queda en el aire es mucho más simple y a la vez más difícil de responder: ¿Se está construyendo hoy una legitimidad institucional real y sostenible... o solo estamos administrando, -olvidando los proyectos de futuro- el desgaste inevitable del sistema?

Esto, hasta que, surja -como suele pasar- un nuevo liderazgo que convenga prometiendo entelequias olvidando realidades.

>Lo Dijo<

“ Durante mucho tiempo, la voz del ciudadano ha estado fragmentada, se ha expresado en distintos espacios, pero pocas veces se ha integrado de manera ordenada, para convertirse en propuestas concretas; hoy queremos cambiar eso, este Observatorio nace para que esa voz se escuche, se analice y se transforme en acción”.

ENRIQUE DUEÑAS RODRÍGUEZ/ PRESIDENTE DEL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD A.C.



“ En Jalisco, el sexenio 2012-2018 fue el de la movilidad. Con un gobernador sensible, un Congreso unánime aprobó la “Ley Salvavidas”, que dio origen a la primera Ley de Movilidad de México en 2013 y al operativo “Salvando Vidas”.

ALMA CHÁVEZ GUTH/ PRESIDENTA DE VÍCTIMAS DE VIOLENCIA VIAL (VIVIAIC)

>En Voz Alta<



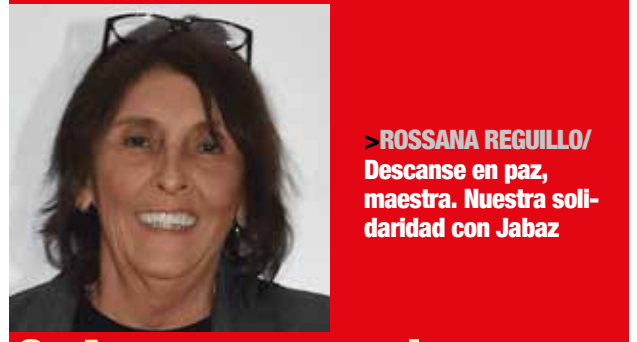
>LUISA MARÍA ALCALDE/ ALCALDES/ Su salida de dirigencia de Morena, reduce influencia de AMLO.

¿y Andy cuándo?
La renuncia de Luisa María Alcalde a la dirigencia de Morena, para sumarse como Consejera Jurídica en el gabinete de Claudia Sheinbaum, se lee como un claro golpe de mano de la presidenta. Aunque se vende como “invitación honrosa”, refleja la voluntad de Sheinbaum por colocar leales en el partido y reducir la influencia directa de López Obrador. Sobre Andy López Beltrán, persisten rumores de su salida de la Secretaría de Organización, aunque Sheinbaum niega injerencia. Si, empieza el desprendimiento: la mandataria busca consolidar su propio control de Morena rumbo a 2027, marcando distancia del fundador sin confrontación abierta.



>ALBERTO ALFARO/ Arrecian sus críticas contra la alcaldesa de Tlaquepaque Laura Imelda Pérez.

Alfaro contra Laura Imelda
La efervescencia política en San Pedro Tlaquepaque ya es evidente. El diputado Alberto Alfaro García que se ha pintado de verde ha intensificado sus ataques y señalamientos contra la alcaldesa Laura Imelda Pérez Segura, quien buscar la reelección. En este contexto, habrá que ver el papel del Partido Verde Ecologista. Si le presta su registro a Alfaro para disputar la alcaldía, podría restarle votos a la morenista. No hay claridad si Pérez Segura buscará reelegirse solo a través de Morena o si habrá candidaturas comunes en Jalisco para 2027 entre los aliados del 2025.



>ROSSANA REGUILLO/ Descanse en paz, maestra. Nuestra solidaridad con Jabaz.

Se Apaga una gran luz
La partida de la maestra Rossana Reguillo Cruz este 25 de abril de 2026 deja un vacío inmenso en el pensamiento crítico mexicano. Intellectual valiente, observadora incansable de la violencia, las juventudes y las fracturas de nuestro país, su voz iluminó como pocas la realidad que otros preferían ignorar. Su legado de rigor, compromiso y generosidad intelectual seguirá acompañando a quienes creemos en un México más consciente y justo. A nuestro admirado Jabaz, cartonista y compañero de tantas batallas, un abrazo solidario y fraterno en este dolor. Que la fuerza de Rossana te sostenga.



>Fuego Cruzado<

“ ¡Demasiado tiempo malgastado viajando y mucho trabajo por hacer! La culpa es del régimen de los ayatolás y su caos interno. Nadie sabe quién manda. ¡Nosotros tenemos todas las cartas! Si quieren hablar, que llamen”.



MENSAJE DE DONALD TRUMP EN TRUTH SOCIAL



“ Un alto el fuego solo tiene sentido si no incluye bloqueo naval ni sabotaje económico, y si se detiene la escalada sionista en todos los frentes. Fracasaron en sus objetivos con la agresión militar y no lo lograrán con intimidación. La única solución es reconocer los derechos del pueblo iraní”.

MOHAMMAD GHALIBAF/ PRESIDENTE DEL PARLAMENTO DE IRÁN

LA DECISIÓN DE LA ALCALDESA VERÓNICA DELGADILLO

Alejandro Rodríguez destacó que la escultura urbana tiene un fuerte poder catalizador de armonía, belleza y amor. Como decía Oscar Wilde, “donde hay belleza no puede haber maldad”, y esto se ha demostrado en todos los espacios públicos intervenidos por artistas de renombre.

Alejandro Rodríguez destacó que Sergio Garval es uno de los principales representantes de la nueva generación de artistas plásticos de México. “Es uno de los más destacados de su generación en México y Jalisco, con una importante trayectoria en museos nacionales y reconocimientos institucionales”.

>LA MEJOR OBRA DEL ESCULTOR SERGIO GARVAL DE LAS “TRES DESGRACIAS” A LAS “TRES GRACIAS”: EL REGRESO DEL ARTE A LA CIUDAD

Por Mario Avila

Debido a que la escultura urbana tiene como una de sus funciones principales la integración social, el objetivo habrá de cumplirse en el caso de la obra “Las Tres Gracias” en su nueva sede en la Plaza de la República, lo que no ocurría estando durante 10 años la magna obra de Sergio Garval en el camellón de avenida Lázaro Cárdenas.

Así lo considera el empresario, curador, martillero y crítico de arte, Alejandro Rodríguez, quien se muestra satisfecho de la determinación tomada por la alcaldesa de Guadalajara, Verónica Delgadillo y el gobernador de Jalisco, Pablo Lemus.

Este es un espacio -dijo-, en donde el público observador puede convivir de cerca con el arte, la intención es que convivan con ellas, que las visiten, que las sientan, que las toquen, como ocurre entre otras, con las famosísimas piezas que están afuera del Cabañas, de Alejandro Colunga, que son extraordinarias y como ya hemos visto lo que sucede con la escultura “Árbol Adentro”, de José Fors, que se encuentra sobre el Paseo Alcalde, a un costado de la Presidencia Municipal.

Alejandro Rodríguez expuso que la escultura urbana tiene un fuerte poder catalizador de la armonía, de la belleza y del amor; como decía Oscar Wilde ‘donde hay belleza no puede haber maldad’ y esto se ha visto claramente demostrado en todos lugares en donde ha habido una intervención de un artista tan importante de escultura urbana, en el contexto de los espacios públicos de la ciudad.

Dejó en claro que aumenta considerablemente el embellecimiento de estos espacios, una vez que son dotados de estas obras de arte, es decir, los convierte en un espacio muy atractivo desde diferentes puntos de vista.

Alejandro Rodríguez, como buen amante del arte, expuso que Sergio Garval, sin duda alguna es uno de los principales representantes de la nueva generación de artistas plásticos de México. “Es uno de los artistas de su generación, más destacados en México y por supuesto en Jalisco; ha tenido una muy importante trayectoria con exposiciones en muchos de los museos más importantes del país y también ha sido reconocido en diferentes instituciones a lo largo de su carrera”.

Sobre la obra de “Las Tres Gracias”, planteó que como escultura monumental es la más importante que ha hecho Sergio Garval, “ya que se trata de una escultura de una enorme fuerza expresiva, en la que el artista plasma tensión, movimiento, dinamismo, fuerza, esperanza y alegría; es una pieza con un alto contenido expresivo y un mensaje muy importante también”, refirió el observador y crítico profesional y agudo en el mundo del arte, Alejandro Rodríguez.

Las figuras que interpretan el mito clás-



Alejandro Rodríguez destacó que la escultura urbana tiene un fuerte poder catalizador de armonía, belleza y amor. Como decía Oscar Wilde, “donde hay belleza no puede haber maldad”, y esto se ha demostrado en todos los espacios públicos intervenidos por artistas de renombre.



La alcaldesa Verónica Delgadillo tomó la decisión para que “Las Tres Gracias” sean conocidas y disfrutadas a plenitud, tanto por los tapatíos, como los miles de visitantes que recibe la ciudad. Un acto de reparación cultural y sensibilidad urbana.

sico y que componen “Las Tres Gracias” miden entre 7.5 y 9 metros y representan a las Cárites, diosas menores de la mitología griega, hijas de Zeus, que simbolizan lo que es digno de ser celebrado en la vida.

Aglaia: la Belleza; Eufrosina: la Alegría y Talía: la Abundancia, son las Cárites, a las que Garval agregó tres males, que son domados por ellas, representados por los caballos que montan a la muerte, la ceguera y la locura.

Sobre la nueva sede que albergará a “Las Tres Gracias” y en donde todos los domingos se reúnen tapatíos interesados por la cultura, la literatura y las antigüedades, Alejandro Rodríguez planteó que no habrá un impacto mayor en la zona.

Yo creo que el Trocadero -dijo-, en la Plaza de la República, es un espacio que ya está muy consolidado, no creo que le beneficie o le perjudique, porque el Trocadero es un espacio en el cual los domingos acuden anticuarios, acuden coleccionistas, libreros, a ofrecer mercancía que es muy interesantes para un público coleccionista que puede adquirir objetos de colección o chucherías, a precios muy interesantes y conseguir oportunidades es un espacio muy rico en esta función dominical.

A la pregunta de si quedan espacios disponibles para el arte urbano, en una ciudad

en donde abundan los edificios y en donde las calles están cada vez más saturadas, la respuesta del experto y crítico de arte, Alejandro Rodríguez, fu contundente: “Sí claro, hay esculturas de todos los tamaños, solo date una vuelta por Nueva York, para ver que hay esculturas chicas, medianas, grandes y monumentales, que están colocadas en los edificios, en los lobbys, en las banquetas, en los parques y hasta en el mar, cómo es el caso de la Estatua de la Libertad, que es todo un símbolo; claro que hay espacios adecuados en Guadalajara, dependiendo de las características de cada escultura”.

Y precisó: “Hay espacios desaprovechados como la Plaza Juárez que podría ser un espacio interesante para intervenir, y como ese hay muchos otros lugares donde se podría planear, desde un parque escultórico hasta la colocación de algunas piezas y por toda la ciudad, no solamente hacia el Poniente, sino que también hacia el Sur o el Oriente, yo no discriminaría, yo creo que donde haya un espacio adecuado, se pondría una pieza adecuada y como decía Oscar Wilde: “Donde hay belleza, no puede haber maldad” y esto se ha visto claramente demostrado en todos lugares en donde ha habido la intervención de un artista tan importante de escultura urbana en el contexto de los espacios públicos de la ciudad”.

Sobre “Las Tres Gracias”, Alejandro Rodríguez señaló que se trata de la escultura monumental más importante de Sergio Garval. “Es una pieza de enorme fuerza expresiva que plasma tensión, movimiento, dinamismo, fuerza, esperanza y alegría, con un alto contenido simbólico y un mensaje muy poderoso”.

Aglaia: la Belleza; Eufrosina: la Alegría y Talía: la Abundancia, son las Cárites, a las que Garval agregó tres males, que son domados por ellas, representados por los caballos que montan a la muerte, la ceguera y la locura.

OPINIÓN



Por | Alejandro Rodríguez (*)

{ OPINIÓN }

EL TRÁNSITO DE LA MIRADA: LAS GRACIAS A LA PLAZA DE LA REPÚBLICA

La ciudad no es un conjunto de edificios; es, ante todo, una geografía de encuentros. Sin embargo, en el vértigo de la modernidad, Guadalajara ha padecido esa enfermedad del siglo: el “no-lugar”.

Durante años, las monumentales figuras de Sergio Garval, sus Tres Gracias, habitaron un exilio de hierro y velocidad en el cruce de Lázaro Cárdenas. Allí, atrapadas en el flujo impersonal del automóvil, las obras no eran presencias, sino destellos mudos; una belleza asediada por la indiferencia y el vandalismo, ese otro nombre del olvido.

Hoy, asistimos a un acto de reconciliación urbana. El traslado de estas piezas a la Plaza de la República no es una mudanza de bronce y peso, sino una operación de rescate estético. Es devolverle a la obra su derecho a ser mirada y al ciudadano su derecho a la contemplación, la escultura sale de la periferia del ruido para ocupar el centro del diálogo.

EL BRONCE QUE SE HACE CARNE

La obra de Sergio Garval es un prodigio de tensiones. No son estas las Gracias etéreas de la tradición neoclásica, sino figuras que poseen la gravitación de nuestra tierra. En su bronce hay un movimiento que no fluye, sino que lucha; una vitalidad barroca que dialoga con nuestra historia. Garval ha logrado lo que pocos: que la pesadez de la materia se convierta en la ligereza de un gesto. Al situarlas ahora sobre la Avenida México, su escala -de siete a nueve metros de asombro-, recupera la proporción humana frente al cielo. Ya no son objetos que vemos pasar; son entidades con las que convivimos.

LA VOLUNTAD DEL GOBIERNO

Es imperativo reconocer el acierto político que subyace a este movimiento. La decisión de la presidenta municipal de Guadalajara, Verónica Delgadillo, no debe leerse como un simple reordenamiento del mobiliario urbano, sino como un acto de alta sensibilidad cultural. Gobernar es, también, administrar los símbolos de una comunidad. Al proteger este patrimonio del deterioro y la rapiña, y al ofrecerlo al caminante, la administración actual apuesta por una ciudad que se piensa a sí misma a través de la belleza. Es un respaldo rotundo al arte como bien común y no como adorno periférico.

LA PLAZA COMO ESPEJO

El arte público tiene una misión: convertir la calle en un espacio de revelación. En la Plaza República, las esculturas de Garval dejarán de ser “monumentos” para convertirse en “vecinas”. El peatón podrá, al fin, rodearlas, medir su propia pequeñez ante la inmen-



Por | Gabriel Ibarra Bourjac

{ OPINIÓN }

DE LAS “TRES DESGRACIAS” A LAS “TRES GRACIAS”

Hay decisiones que duelen. Y hay decisiones que reparan. Durante años, las tres hermosas esculturas de Sergio Garval —La Belleza, La Abundancia y La Alegría— fueron conocidas en el mundo cultural de Guadalajara como “Las Tres Desgracias”. No por su calidad artística, que es excelente, sino por el lugar tan absurdo donde las habían colocado: un camellón en la Calzada Lázaro Cárdenas, rumbo al aeropuerto, donde el tráfico es feroz, no hay banquetas dignas y es prácticamente imposible detenerse a contemplarlas.

Allí estaban, solas, abandonadas, vandalizadas y convertidas en un adorno invisible para miles de tapatíos que pasaban a toda velocidad. Una escultura urbana que nadie podía ver de cerca, ni fotografiar, ni disfrutar. Un verdadero despropósito.

Por eso, cuando la alcaldesa Verónica Delgadillo tomó la decisión de trasladarlas a la Plaza de la República, en el cruce de Avenida México y Américas, muchos respiramos aliviados. Y cuando el Cabildo lo aprobó y las obras ya están colocadas en su nuevo espacio, peatonal y digno, la alegría fue generalizada en el mundo cultural tapatío.

De las “Tres Desgracias” volvemos a tener “Las Tres Gracias”. Esta no es una simple mudanza de esculturas. Es un acto de sensibilidad cultural y de respeto al patrimonio. Como bien ha dicho la propia alcaldesa Verónica Delgadillo:

“Recuperar espacios públicos no es solo una cuestión estética, es parte de nuestra política de cuidados. Se trata de amar, querer, cuidar y proteger a la ciudad que es de todos”.

Exacto. Gobernar también es administrar símbolos. Y las esculturas de Garval son

símbolos de belleza, de alegría y de identidad tapatía. Dejarlas olvidadas en un camellón era un insulto al arte y a la ciudad. Traerlas de vuelta a un lugar donde la gente pueda caminar entre ellas, admirarlas y tomarse una foto, es un gesto de reparación y de buen gusto.

Felicito a la alcaldesa Verónica Delgadillo y al gobernador Pablo Lemus por esta decisión atinada. A veces, los gobiernos aciertan. Y cuando se trata de rescatar la belleza pública, el acierto vale doble.

Ojalá este sea solo el comienzo. Guadalajara tiene mucho talento artístico y mucho patrimonio que merece ser cuidado, dignificado y puesto al alcance de su gente.

Porque una ciudad que cuida su arte, es una ciudad que se cuida a sí misma.

DE LAS “TRES DESGRACIAS” VOLVEMOS A TENER “LAS TRES GRACIAS”. ESTA NO ES UNA SIMPLE MUDANZA DE ESCULTURAS. ES UN ACTO DE SENSIBILIDAD CULTURAL Y DE RESPETO AL PATRIMONIO. ATINADA DECISIÓN DE LA ALCALDESA TAPATÍA VERÓNICA DELGADILLO Y DEL GOBERNADOR PABLO LEMUS.



NACE EL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD A.C.

El presidente de la nueva agrupación, Enrique Dueñas Rodríguez, destacó en su presentación los principales problemas estructurales de movilidad: crecimiento urbano sin planeación integral, espacios inseguros para peatones y ciclistas, normatividad incumplida, servicios insuficientes, falta de seguimiento en decisiones públicas y operación irregular en calidad y seguridad.

Dentro de las acciones que se compromete a realizar el Observatorio de Movilidad, se encuentran: Analizar la movilidad con datos reales, dar seguimiento a las políticas públicas, escuchar a la ciudadanía, identificar problemáticas prioritarias y emitir propuestas y recomendaciones claras.

> **“CUANDO LA MOVILIDAD FALLA, PUEDE COSTAR VIDAS”**

ENRIQUE DUEÑAS, PRIMER PRESIDENTE PIDE TRANSPARENTAR USO DE RECURSOS DEL FIDEICOMISO DE MOVILIDAD

Por Mario Avila

Ante el ineficiente sistema de movilidad en la Zona Metropolitana de Guadalajara y el deficiente servicio del transporte público, bajó el índice de pasajeros y a la par creció el parque vehicular de motocicletas; pero también con ello se incrementaron sustancialmente el número de percances fatales, al grado de que cada año mil 500 personas pierden la vida en Jalisco en accidentes viales.

Ante esta realidad compleja que hoy exige atención urgente, nace el Observatorio de Movilidad A. C., una institución apartidista que se crea como un espacio ciudadano, técnico y abierto, que busca analizar lo que está pasando en la materia, para dar seguimiento a las decisiones públicas y generar propuestas que ayuden a mejorar la movilidad.

El presidente de la naciente agrupación, Enrique Dueñas Rodríguez, evidenció, en la presentación de la agrupación, los problemas estructurales que se enfrentan en materia de movilidad: Crecimiento urbano sin una planeación integral; espacios inseguros para peatones y ciclistas; normatividad que no siempre se cumple; servicios que no siempre responden a la demanda; falta de seguimiento en las decisiones públicas y una operación que no logra sostener estándares consistentes de calidad y seguridad.

A la vez, advirtió que dentro de las acciones que se compromete a realizar el Observatorio de Movilidad, se encuentran: Analizar la movilidad con datos reales, dar seguimiento a las políticas públicas, escuchar a la ciudadanía, identificar problemáticas prioritarias y emitir propuestas y recomendaciones claras.

En el marco de la primera reunión se presentaron algunos de los integrantes del Observatorio, como Gustavo Flores Delgadillo, Diego Bolio Corona, Marta Venegas y Alma Chavez Guth, presidenta de la asociación Víctimas de la Violencia Vial, al tiempo que acudieron también como testigos de honor, los diputados federales Merilyn Gómez Pozos y Robeto Armando Albores Gleason, presidentes de las comisiones de Presupuesto y Cuenta Pública y de Infraestructura, respectivamente, de la LXVI Legislatura de Cámara de Diputados, quienes ofrecieron apoyo lo mismo para impulsar iniciativas de reforma a las leyes que el presupuesto necesario para obras de infraestructura para mejorar la movilidad en las carreteras a donde han destinado 50 mil millones de pesos.



Enrique Dueñas Rodríguez, presidente del naciente Observatorio de Movilidad A. C., precisó que “este Observatorio es apartidista, no responde a intereses políticos, ni a agendas particulares. Su compromiso es con la ciudadanía”.

Por su parte, Alma Chávez Guth, expuso que la Organización Mundial de la Salud ha dicho con una gran evidencia científica, que nueve de cada 10 siniestros viales se pueden evitar si los gobiernos hacen lo que deben de hacer, por ejemplo, hacer obligatorio el seguro, que hoy solo lo tiene el 30% del parque vehicular que circula en la entidad.

En lo que fue su primer mensaje como presidente del Observatorio, Enrique Dueñas planteó que “lo que estamos viendo, es un cambio en los patrones de movilidad, menos confianza en el transporte público y mayor migración hacia opciones individuales, más rápidas, pero también más riesgosas”.

Y detalló que, a causa de ello, se suma un fenómeno que ya es evidente en nuestra ciudad, en Guadalajara el transporte público ha perdido usuarios, casi 10% en un año; al mismo tiempo, las motocicletas han crecido aceleradamente más de 60% desde el año 2020.

Cada día más personas -dijo-, están optando por la motocicleta, así como el uso de nuevos dispositivos de movilidad, como los llamados scooters, como alternativa de movilidad “y no se trata de una elección aislada, es una respuesta a la deficiencia del sistema que no siempre

ofrece condiciones de calidad, certeza y seguridad.

Esto no solo refleja -abundó-, un problema de servicio, refleja una pérdida de confianza en el sistema y cuando eso ocurre, las consecuencias son claras: más congestión, más desorden vial, y un incremento en los riesgos para la seguridad de las personas.

“CUANDO LA MOVILIDAD FALLA, PUEDE COSTAR VIDAS”: EDR

Dueñas Rodríguez aseguró que la movilidad ha dejado de ser un asunto técnico, para convertirse en un factor que define la vida diaria de las personas. “Estamos frente a un sistema que hoy limita el funcionamiento de la ciudad, impacta la productividad, y afecta la convivencia social”, estableció.

Expuso que la movilidad se refleja en el tiempo destinado a los traslados, en la seguridad con la que nos desplazamos, pero también dijo con toda claridad, que cuando la movilidad falla, no solo afecta la vida diaria, puede costar vidas.

Enrique Dueñas hizo saber también que un propósito muy claro del Observatorio de Movilidad, es escuchar, “porque durante mucho tiempo, la voz del ciudadano ha estado fragmentada, se ha

expresado en distintos espacios, pero pocas veces se ha integrado de manera ordenada, para convertirse en propuestas concretas; hoy queremos cambiar eso, este Observatorio nace para que esa voz se escuche, se analice y se transforme en acción”.

No somos una autoridad -aclaró-, pero tampoco somos un espacio pasivo, somos una institución ciudadana que observa, que analiza, que propone y que señala con responsabilidad y con evidencia, lo que no está funcionando. Y quiero ser muy claro en algo: este Observatorio es apartidista, no responde a intereses políticos, ni a agendas particulares. Su compromiso es con la ciudadanía.

Se trata -precisó-, de un esfuerzo plural. Aquí participan ciudadanos, especialistas, organizaciones, cámaras, asociaciones civiles, y distintos actores comprometidos con la movilidad, porque si el problema es complejo, la respuesta también tiene que serlo.

Y puntualizó que, si bien este Observatorio nace en Jalisco, se tiene una visión nacional, “porque los retos que enfrentamos no son exclusivos de una ciudad, son parte de una realidad que se vive en todo el país”.

Entre las primeras recomendaciones que presenta este nuevo Observatorio al Gobierno de Jalisco es la siguiente: “Es indispensable garantizar la transparencia en el uso de los recursos públicos destinados a la movilidad. En particular, se hace un llamado a clarificar los criterios de operación del fideicomiso de inversión y administración para la mejora de la seguridad vial”.

Alma Chávez Guth, expuso que la Organización Mundial de la Salud ha dicho con una gran evidencia científica, que nueve de cada 10 siniestros viales se pueden evitar si los gobiernos hacen lo que deben de hacer, por ejemplo, hacer obligatorio el seguro, que hoy solo lo tiene el 30% del parque vehicular que circula en la entidad.



Alma Chávez Guth, presidenta de Víctimas de Violencia Vial A.C. (Viviac), expuso que la Organización Mundial de la Salud ha dicho con una gran evidencia científica, que nueve de cada 10 siniestros viales se pueden evitar si los gobiernos hacen lo que deben de hacer,

PRIMERAS RECOMENDACIÓN DEL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD AL GOBERNADOR PABLO LEMUS



Entre las primeras siete recomendaciones al Gobernador Pablo Lemus destaca crear un Instituto de Movilidad autónomo, centrado en las personas, que diseñe, implemente y dé seguimiento a políticas para una movilidad integral, segura, eficiente y accesible.

1. Hacemos un llamado a garantizar el servicio de transporte público en zonas vulnerables, donde actualmente el servicio es limitado, irregular o inexistente. Por ello, se propone fortalecer la cobertura mediante esquemas que aseguren un servicio suficiente, revisando rutas existentes, identificando zonas con rezago y diseñando soluciones acordes a las necesidades de la población. Porque la movilidad no puede ser un privilegio, debe ser un derecho garantizado.

2. Es necesario diseñar e implementar un sistema integral de evaluación para los operadores del transporte público, que incluya valoración psico-

lógica, capacitación, adiestramiento, actualización continua y certificación, con el objetivo de fortalecer sus conocimientos, habilidades y desempeño; garantizando un servicio seguro, eficiente y de calidad para los usuarios.

3. Exhortamos establecer un registro oficial, sistemático y actualizado de las víctimas mortales y personas lesionadas en siniestros relacionados con el transporte público y la movilidad en todas sus modalidades, con el fin de contar con información confiable para la toma de decisiones.

4. Es indispensable garantizar el cumplimiento efectivo del derecho de las personas con discapacidad a una

movilidad accesible, asegurando que al menos el 25% de las unidades del servicio de transporte público de pasajeros cuenten con adecuaciones que faciliten su desplazamiento.

5. Se considera prioritario garantizar la integración tarifaria y tecnológica del sistema de transporte público, de manera que permita hasta dos transbordos por viaje entre el Tren Eléctrico Urbano, Macrobus y transporte colectivo, respetando en todo momento las tarifas preferenciales aplicables.

6. Es indispensable garantizar la transparencia en el uso de los recursos públicos destinados a la movilidad. En particular, se hace un llamado a clari-

ficar los criterios de operación del fideicomiso de inversión y administración para la mejora de la seguridad vial. Es necesario que se informe de manera clara, pública y accesible, bajo qué criterios se asignan los subsidios, a quiénes se otorgan, y cuáles son los resultados que se están generando.

7. Recomendamos impulsar la creación de un Instituto de Movilidad con autonomía real, responsable de diseñar y dar seguimiento a políticas públicas, que coloque a las personas en el centro y garantice una movilidad integral, segura, eficiente y accesible en todas sus modalidades.

NACE EL OBSERVATORIO DE MOVILIDAD A.C.

Alma Chávez Guth, presidenta de VIVIAC, lamentó que en México mueran 17 mil personas al año por siniestros viales y 1,500 en Jalisco. Señaló que el país no ha cumplido la meta de la ONU de reducir en 50% las muertes, lesiones y discapacidades; por el contrario, las cifras siguen en ascenso tanto en México como en Iberoamérica

"Hoy, hablo como madre. Hace algunos años mi vida cambió para siempre, perdí a mi querido hijo Ricardo García Venegas, un joven de 22 años, con sueños, con futuro, que el 2 de noviembre del 2009 murió a causa de un conductor ebrio", expresó Martha Venegas al hablar en la instalación del observatorio de Movilidad A.C.

>LE CUESTAN AL PAÍS LOS SINIESTROS VIALES 4% DEL PIB NUEVE DE CADA 10 ACCIDENTES FATALES SE PUDIERON EVITAR: ALMA CHÁVEZ GUTH

Por Mario Avila

Porque en este país y en Jalisco, las víctimas de la violencia vial son revictimizadas y no reciben ni la atención emocional, ni psicológica, ni médica, ni jurídica, la luchadora social, Alma Chávez Guth, aceptó la invitación a integrarse en el naciente Observatorio de Movilidad A. C., porque para ella, será un espacio para visibilizar lo que les pasa y así poder impulsar políticas públicas, sobre todo de prevención, para las personas y las familias.

Aseguró que el tema de atención a víctimas, están en la agenda pendiente, no solo a nivel local, sino a nivel nacional "y pese a que la Organización Mundial de la Salud nos dice, con una gran evidencia científica, que nueve de cada 10 siniestros viales se pueden evitar, si los gobiernos hacen lo que deben de hacer, desafortunadamente los problemas no se atienden".

Lamentó que en la recientes reformas legales a nivel federal, "los legisladores dejaron fuera algunos temas que nosotros queríamos, por ejemplo el tema del seguro vial obligatorio, dicen que el seguro favorece a las aseguradoras, cuando solamente el 30% de las personas que manejan un vehículo automotor en nuestro país está asegurado, y lamentablemente víctimas fatales de quienes no tienen su vehículo asegurado, se quedan abandonadas en el lugar del siniestro y es gente con mucha vulnerabilidad".

Alma Chávez Guth, presidenta de la asociación civil Víctimas de la Violencia Vial y hoy preside también la Federación Iberoamericana de las Asociaciones Contra la Violencia Vial (FIVIAC), hizo alusión a algunos datos estadísticos y precisó que en la región latinoamericana y el Caribe, "tristemente mueren cada año 140 mil personas y en esta misma región, 5 millones de personas quedan gravemente heridas, muchas de ellas quedan desafortunadamente con alguna discapacidad total y permanente".

En México -planteó-, mueren hoy 17 mil personas cada año, mientras que en Jalisco la cifra de muertes anual es de mil 500 personas; y me da tristeza mencionar estas estadísticas, porque no hemos logrado cumplir la meta mínimamente de salvar vidas que nos planteó la ONU. Nos comprometimos como país a reducir en un 50% la muerte, la lesión y la discapacidad y tristemente no solo no lo hemos logrado, sino la estadística va en ascenso, no solo en México sino en la región de Iberoamérica.

En Jalisco -precisó-, en el sexenio del 2012 al 2018 para mí fue el sexenio de la movilidad, con un gobernador sensible a nuestra causa, que nos escuchó, con un Congreso en donde todos los diputados de todos los partidos, votaron por unanimidad la ley que se denominó "Ley Salvavidas" y que luego dio pie a la primera Ley de Movilidad en México en el 2013 y qué trajo como consecuencia el operativo "Salvando Vidas" y la implementación de cámaras de foto infracción, no tan aceptadas todavía,



Alma Chávez Guth, Erika Elizabeth Gutiérrez Hernández y Martha Venegas, activistas sociales, quienes participan en el Observatorio de Movilidad A. C., destacaron la importancia de que las víctimas de siniestros viales tengan voz y puedan ser escuchadas.

EL TESTIMONIO DE MARTHA VENEGAS

"Hoy, hablo como madre. Hace algunos años mi vida cambió para siempre, perdí a mi querido hijo Ricardo García Venegas, un joven de 22 años, con sueños, con futuro, que el 2 de noviembre del 2009 murió a causa de un conductor ebrio.

No hay palabras que expliquen lo que significa perder a un hijo, no hay forma de entenderlo, no hay forma de superarlo, pero hay algo que sí se puede hacer: evitar que vuelva a suceder. A partir de ese dolor, junto con otras familias, decidimos no quedar en silencio, impulsamos las reformas en Jalisco, impulsamos la Ley Salvavidas, impulsamos el operativo Salvando Vidas. Pero la realidad es que aún no es suficiente, hoy todavía hay familias que están pasando por lo mismo, todavía hay decisiones irresponsables que terminan en tragedia, todavía hay una falta de conciencia que nos duele como sociedad, por eso este Observatorio es tan importante, porque este Observatorio nos da algo, que durante muchos años nos faltó: Voz.

Esa voz que visibiliza a los que muchas veces no se quiere ver, una voz para señalar lo que no está funcionando, una voz para construir soluciones que sí puedan salvar vidas; este no es solo un espacio técnico, es un espacio humano, un espacio donde la experiencia de las víctimas importa, donde el dolor no se ignora y donde la memoria se convierte en acción, porque la movilidad, no es solo moverse de un punto a otro, es regresar a casa y cuando alguien no regresa, la vida de una familia cambia para siempre.

Yo no puedo cambiar lo que pasó, pero sí puedo hacer algo para que nadie más tenga que vivirlo y este es el compromiso, este es el sentido de estar hoy aquí, de formar parte de este Observatorio, que este Observatorio sirva para generar conciencia, para exigir responsabilidad y para que, como sociedad, tengamos presente que cada decisión en la calle puede marcar la diferencia entre la vida y la muerte.

Por Ricardo, por las víctimas y por quienes aún podemos proteger Muchas gracias".

pero las cámaras de foto infracción bien implementadas, sí recaudan, pero recaudan vidas.

LE CUESTAN AL PAÍS LOS SINIESTROS VIALES 4% DEL PIB

Sobre el impacto de los siniestros viales, Alma Chávez hizo saber que independientemente del dolor incommensurable de las pérdidas, los siniestros viales en el país nos cuestan a todos los mexicanos casi un 4%

del Producto Interno Bruto y ello explica por qué las salas de urgencia sobre todo en el sistema de salud público, están saturadas y no se dan abasto atendiendo heridos por accidentes que podrían evitarse.

Y en el tema de las motos -reconoció-, nos está volviendo locos a todos, porque lo de las víctimas todavía no sabemos cómo lograr llegar a ese sector tan importante hoy en la movilidad, porque los motociclistas se bajan del transporte público, por

caro, malo, ineficiente y tardado, y se suben a una moto... y suben a sus familias, y lo que estamos viendo entonces en Jalisco, es el incremento entre un 30 y un 40% de las muertes y lesiones gravísimas entre los motociclistas.

La activista por la seguridad vial, Alma Chávez Guth, también forma parte de la coalición de Movilidad Segura, en la que se integran más de 100 organismos de la sociedad civil de todo el país, que promueven temas de seguridad vial, de políticas públicas, de movilidad segura.

Desde esa trincherita, informó que logran en el año 2020 un cambio al Artículo 4º Constitucional incluyendo el derecho a la movilidad, que ya existe en México, pero que está solo en el papel, "pero hay que trabajar para que sea una realidad, que toda persona, independientemente del estrato social y de su condición, pueda moverse, ir a sus lugares de trabajo, de estudio o de diversión, de forma segura y que regrese a casa vivo y sin ninguna lesión".

En la parte final de su mensaje, Alma Chávez, agradeció a Marta Venegas y explicó que se conocieron cuando el dolor las unió y también agradeció la presencia en el evento de su amiga Erika, ex policía vial, excomandante del operativo Salvando Vidas, "pero madre de un bebé que murió, porque una persona decidió beber y conducir y propició un accidente en donde también falleció tu hermana, y tú quedaste gravemente herida; pero dentro de la Policía Vial fuiste incorruptible y me consta que gracias a esta unión con los diputados, con el gobierno y con la sociedad civil, los índices de muerte y lesión en esta ciudad por conducir en estado de ebriedad, bajaron y queremos retomar esto".

OPINIÓN



Por | Armando Morquecho Camacho

{ A TÍTULO PERSONAL }

CUANDO LO BÁSICO FALLA GUADALAJARA Y EL DETERIORO DE LO ESENCIAL

Hay fallas que no hacen ruido, pero cambian todo. No detienen la ciudad, no paralizan la rutina, no provocan un colapso inmediato. Son fallas que se filtran en lo cotidiano, que se vuelven conversación de mesa, comentario casual, incomodidad compartida. Una llave que se abre y deja dudas, un vaso de agua que ya no se toma con la misma confianza, una rutina que se mantiene... pero ya no se siente igual. No es una crisis visible, es algo más sutil: la certeza empieza a erosionarse.

En una ciudad, lo básico no debería ser tema de discusión. El agua, la movilidad, la seguridad, los servicios más elementales están pensados para sostener la vida cotidiana sin convertirse en protagonistas. Funcionan mejor cuando pasan desapercibidos, cuando no obligan a nadie a cuestionarlos. Por eso, cuando empiezan a fallar, el problema no es únicamente técnico. Es algo más profundo: se rompe una expectativa que parecía incuestionable.

En Guadalajara, el tema del agua ha dejado de ser un asunto estrictamente operativo para convertirse en una señal. No porque la ciudad se haya quedado sin suministro, ni porque el sistema haya colapsado de forma total, sino porque algo más delicado comenzó a ocurrir: lo que antes era confiable dejó de serlo. Y cuando lo básico deja de ser confiable, la conversación cambia.

Lo que hoy se vive no es un problema menor ni aislado. El agua no solo presenta irregularidades: en muchos casos está sucia, contaminada, lejos de cumplir con lo mínimo que debería garantizar. Y eso no es un detalle técnico, es una falla en lo esencial. Porque cuando el acceso a algo tan básico genera duda, la afectación deja de ser operativa y se vuelve cotidiana.

Lo interesante —y al mismo tiempo lo preocupante— es que este tipo de fallas no generan necesariamente una reacción inmediata proporcional a su importancia. No hay una ruptura tajante, no hay un antes y un después claramente identificable. Lo que hay es un proceso gradual en el que las personas comienzan a adaptarse. Se hierve el agua, se compra embotellada, se asume que así son las cosas por ahora. La ciudad no se ha detenido, pero eso no significa que esté funcionando.

Y ahí es donde el problema deja de ser solo el agua. Porque lo que está en juego no es únicamente la calidad de un servicio, sino la manera en que una sociedad empieza a relacionarse con sus propias condiciones de vida. Adaptarse es natural, incluso necesario. Pero cuando la adaptación se convierte en costumbre frente a lo que debería corregirse, algo empieza a cambiar en el fondo.

Porque cuando lo básico falla, no solo



La ciudad sigue en marcha, pero las fallas en servicios básicos como el agua evidencian un deterioro que ya forma parte de la vida cotidiana.

GUADALAJARA HOY NO ES UNA CIUDAD DETENIDA. PERO TAMPOCO ES UNA CIUDAD QUE ESTÉ FUNCIONANDO COMO DEBERÍA. ES UNA CIUDAD QUE EMPIEZA A CONVIVIR CON FALLAS EN LO ESENCIAL, Y ESO CAMBIA LA FORMA EN QUE SE HABITA, SE PERCIBE Y SE PROYECTA.

se afecta el presente, también se altera la forma en que se percibe el futuro. Se pierde la certeza de que las cosas pueden mejorar y se instala una lógica distinta: la de aprender a convivir con lo que no debería ser normal. Esa transición, aunque parece sutil, tiene efectos profundos, porque modifica las expectativas y reduce el margen de exigencia colectiva.

Este fenómeno no es exclusivo de un solo ámbito. El agua es, en este momento, el ejemplo más visible, pero no el único. La movilidad se vuelve más complicada, la seguridad sigue generando preocupación constante, los servicios dejan de ser confiables. No se trata de fallas aisladas, sino de una acumulación que empieza a tocar lo esencial.

Lo que se configura entonces no es una crisis abierta, sino un deterioro progresivo. Una ciudad que no se detiene, pero que empieza a fallar en lo básico. Donde los problemas no siempre escalan lo suficiente para provocar una ruptura inmediata, pero

tampoco se corrigen de fondo. Y en ese punto, la normalización se vuelve un riesgo silencioso.

Desde el punto de vista político, este tipo de escenarios son particularmente complejos. Porque no se trata de administrar una emergencia evidente, sino de enfrentar una realidad que ya dejó de funcionar como debería. Gobernar en estas condiciones ya no es sostener lo cotidiano, es responder a fallas que afectan directamente la vida de las personas.

Pero ahí también aparece una pregunta inevitable: ¿hasta qué punto administrar es suficiente? Porque hay una diferencia importante entre contener un problema y resolverlo. Y cuando lo que está en juego es lo básico, esa diferencia deja de ser técnica y se vuelve política.

El caso del agua lo deja claro. No se trata únicamente de infraestructura o de mantenimiento. Se trata de que el agua —lo más básico— ya no cumple con lo mínimo que debería garantizar. Y cuando eso ocurre, la

afectación no es solo material, es también una pérdida de confianza.

Lo más delicado de estos procesos es que no suelen generar un punto de quiebre evidente. No hay un momento exacto en el que todo cambia. Lo que hay es una acumulación de fallas que, poco a poco, modifican la forma en que se vive la ciudad. Y cuando eso ocurre, el deterioro deja de ser una posibilidad para convertirse en una realidad.

Guadalajara hoy no es una ciudad detenida. Pero tampoco es una ciudad que esté funcionando como debería. Es una ciudad que empieza a convivir con fallas en lo esencial, y eso cambia la forma en que se habita, se percibe y se proyecta.

Al final, el desafío no es menor. No se trata únicamente de corregir un problema puntual, sino de evitar que lo básico deje de serlo. Porque cuando lo esencial falla y la respuesta es adaptarse en lugar de exigir su corrección, el deterioro deja de ser un riesgo... y se convierte en destino.

PRESENTACIÓN DE LIBRO EN EL COLEGIO DE JALISCO

Fue una reconstrucción viva de los cimientos culturales de la ciudad. La obra de Edgar Daniel Yáñez Jiménez dialoga con el pasado desde una postura crítica, situando al lector frente a preguntas que incomodan las certezas históricas más repetidas.

Enrique Ibarra Pedroza, presidente del Colegio de Jalisco, contextualizó la relevancia del libro desde una perspectiva histórica más amplia y apuntó que “es una espléndida aportación, porque pocos seres humanos tienen el honor del reconocimiento a través de elogios fúnebres como los que aquí se documentan”.

> ENTRE LA FE Y LA IMPRENTA

FRAY ANTONIO ALCALDE
Y EL ORIGEN EDITORIAL DE GUADALAJARA

Por Francisco Junco

En la sede de El Colegio de Jalisco, la presentación del libro “Elogios Fúnebres de Fray Antonio Alcalde. Intrínquilos históricos de la primera imprenta en Guadalajara (1793)”, se convirtió en algo más que un acto académico.

Fue una reconstrucción viva de los cimientos culturales de la ciudad. La obra de Edgar Daniel Yáñez Jiménez dialoga con el pasado desde una postura crítica, situando al lector frente a preguntas que incomodan las certezas históricas más repetidas.

El evento, realizado dentro del Seminario Permanente de Investigación “Fray Antonio Alcalde OP”, reunió a especialistas que no sólo revisaron el contenido del libro, sino que ampliaron el horizonte interpretativo sobre la imprenta, la Iglesia y la configuración social de Guadalajara en el siglo XVIII.

Yáñez Jiménez explicó, en entrevista con Conciencia Pública, el origen del proyecto con una claridad que marca el tono de toda su obra, “el libro”, dijo, “en primera, fue un encargo que se me pidió. El padre Tomás de Híjar fue el responsable de ese encargo, pero sabía mi conocimiento sobre mis estudios sobre la imprenta, pero yo no había estudiado la imprenta en Guadalajara”.

A partir de ese punto de partida, el autor reconoció que su trabajo implicó un desplazamiento intelectual y “a partir de ello, de ya mis propias investigaciones y conocer a Fray Alcalde, fue como pude hacer este libro e inspirarme en cruzar ambos temas”, dijo, subrayando la intersección entre economía, cultura e historia.

Lejos de reproducir lo ya documentado, Yáñez planteó una inquietud metodológica central y apuntó que “lo primero es que dije, bueno, ya muchos han trabajado el tema de la primera imprenta... ¿qué puedo yo aportar más allá de que no se han encontrado nueva documentación? Es muy complicado encontrarla”.

Esa limitación, lejos de frenar el estudio, se convirtió en detonante de una lectura crítica. “Más bien, empezar a cuestionar un poco mi historia que suelo hacer... cuestionar, hacer crítica y preguntar: ¿por qué se dice que fue la primera imprenta?, ¿por qué se dice que es el primer impreso?”.

El historiador insistió en que su interés no radica únicamente en confirmar o refutar, va “más allá, inclusive, de refutarlas o de estar de acuerdo, es entender todo el contexto y la importancia”, puntualizó.

En ese sentido, destacó el impacto estructural de la imprenta en la vida cultural



Edgar Daniel Yáñez Jiménez, autor del libro, junto a Enrique Ibarra Pedroza, presidente de El Colegio de Jalisco, en la presentación de la obra.

local, “La importancia de la primera imprenta en Guadalajara es que hoy existe una tradición tipográfica... dejó un legado para los talleres, para la literatura local”.

La escena cultural que describe remite a una ciudad que dependía de otros centros editoriales, como “antes, lo que se publicaba en el centro se iba a Puebla o a México... tener una imprenta era un espacio donde los autores podían publicar, aunque también era muy costoso”.

UNA ESPLÉNDIDA APORTACIÓN

Enrique Ibarra Pedroza, presidente del Colegio de Jalisco, contextualizó la relevancia del libro desde una perspectiva histórica más amplia y apuntó que “es una espléndida aportación, porque pocos seres humanos tienen el honor del reconocimiento a través de elogios fúnebres como los que aquí se documentan”.

Enrique Ibarra subrayó el valor de los textos rescatados, ya que “son dos elogios fúnebres, uno inmediatamente después de su fallecimiento y otro cien años después... y coinciden muchos historiadores en que se trata del primer libro impreso cuando llegó la imprenta a Guadalajara”.

También precisó el lugar de Guadalajara en el mapa novohispano, donde señaló que “fue la cuarta ciudad en la que se estableció la imprenta... antes Puebla y Oaxaca tenían mayor dinamismo, pero aquí su impacto fue

decisivo”.

El presidente del Colegio llevó la reflexión hacia la figura de Alcalde, donde destacó “sus prendas personales, religiosas y académicas... fue un practicante de la sencillez y la austeridad”.

Más allá de la dimensión religiosa, lo describió como un agente transformador, porque “Alcalde llega a una ciudad de apenas veinte mil habitantes y la deja convertida en una de las más importantes del reino de la Nueva España”.

El libro, sin embargo, no se limita a esa narrativa laudatoria. Yáñez propuso una lectura distinta, y aseguró que se vuelve “una lectura obligada... pero también hay que hacer una lectura crítica de su vida, porque fue una persona, un humano”.

Esa postura se profundiza cuando aborda el carácter del personaje y aseguró que de Fray Alcalde se “decían que era muy iracundo, pero también que era muy gracioso... en el Concilio, estaba cuenta y cuenta chistes”, relató, abriendo un ángulo poco explorado.

Uno de los momentos más reveladores de la entrevista se centró en la materialidad del cuerpo y explicó que él “sugeriría acercarse a ver la máscara mortuoria... ahí se ve totalmente su humanidad, que padeció una enfermedad gravísima, se le colgó la mitad del rostro”.

La imagen contrasta con la iconografía

tradicional, donde en “en los cuadros lo vemos más lozano... pero la máscara muestra otra realidad, más cruda, más humana”, añadió el autor.

También abordó la relación de Fray Alcalde con la riqueza y subrayó que el religioso “fue muy rico, yo creo que, de los más ricos de aquí, pero todo lo dio... no dejó absolutamente nada”, explicó, destacando la paradoja de su vida.

Por su parte, el sacerdote Tomás de Híjar Ornelas enmarcó la obra dentro de un proceso histórico mayor, y señaló que “este día se engasta en el aniversario quinientos del arribo de los frailes predicadores a la Nueva España”, señaló.

Tomás de Híjar destacó la relevancia del hallazgo bibliográfico y aseguró que el primer libro que merece llamarse así salió de la imprenta de Manuel Valdés Téllez Girón, y este trabajo redescubre y pone los puntos sobre las íes en una tarea pendiente.

Yáñez sintetizó el espíritu de su obra con una metáfora que atraviesa todo el libro. “Si tengo que resumirlo, diría que son las estampas de Fray Antonio Alcalde... esta idea de estampar, de imprimir, como una forma de dejar huella”. Y, en tono abierto, concluyó que “ojalá se acerquen a leer la obra... pero también a cuestionar, porque la historia también se construye desde la duda”.

REALMENTE EL
MÁS GRANDE
DEL MUNDO

EL DULCE DE
TODO MÉXICO

mi favorito por siempre



OFICIALMENTE
ASOMBROSO

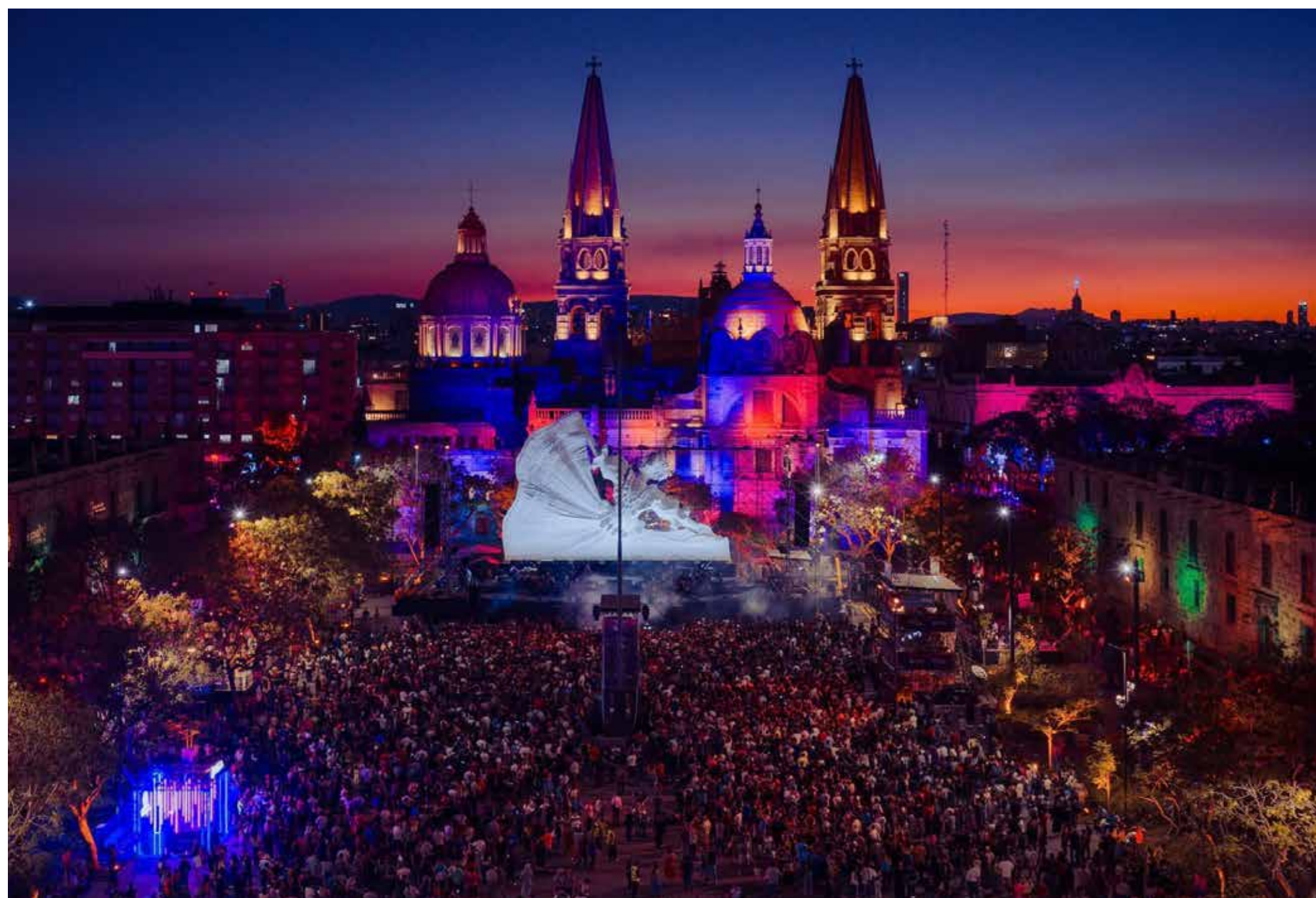
EL FESTIVAL DE LUCES MÁS IMPORTANTE DE LATINOAMÉRICA

La novena edición del festival, considerado el más grande de su tipo en Latinoamérica, despliega más de 50 atracciones entre videomapping, instalaciones interactivas, espectáculos multimedia y presentaciones en vivo. Todo gratuito. Todo concentrado en el corazón de Guadalajara.

Detrás del espectáculo hay una lógica más amplia. El gobierno municipal ha apostado en los últimos años por reactivar el Centro Histórico como espacio de convivencia y motor económico. La presidenta municipal, Verónica Delgado, lo plantea sin rodeos, se trata de recuperar la ciudad.

> LA CIUDAD SE ENCIENDE

GDLUZ 2026 TRANSFORMA EL CENTRO DE GUADALAJARA



El Centro Histórico de Guadalajara se ilumina con fuegos artificiales durante GDLuz 2026, en una de las postales más representativas del festival.

Por **Diego Morales Heredia**

El Centro Histórico de Guadalajara dejó de ser tránsito y se volvió escenario. No es una imagen exagerada, basta cruzar la explanada frente a la Catedral para entender que algo cambió. Donde normalmente hay paso apurado y rutina, ahora hay gente que se detiene, levanta la vista y avanza a otro ritmo, como si la ciudad hubiera decidido, por unas horas, contarse de otra forma.

GDLuz 2026 no se observa a distancia. Se camina. Desde las 19:30 horas, el primer cuadro comienza a transformarse. La piedra de los edificios se convierte en pantalla, la luz deja de ser funcional y el sonido se mezcla con el murmullo de miles de personas que avanzan en oleadas. El recorrido, de

poco más de dos kilómetros, obliga a elegir, seguir o quedarse, avanzar o repetir.

La novena edición del festival, considerado el más grande de su tipo en Latinoamérica, despliega más de 50 atracciones entre videomapping, instalaciones interactivas, espectáculos multimedia y presentaciones en vivo. Todo gratuito. Todo concentrado en el corazón de Guadalajara.

UNA CIUDAD QUE SE RECORRE, NO SE MIRA

El circuito arranca en las inmediaciones del Palacio Municipal y se extiende hasta el Instituto Cultural Cabañas. En el trayecto, plazas y avenidas dejan de ser puntos de paso para convertirse en puntos de encuentro. No hay un solo espectáculo central. Hay muchos, al mismo tiempo.

En la Catedral, el videomapping marca el ritmo de la noche. La fachada se ilumina con una narrativa que mezcla tradición y tecnología, acompañada por un ballet folclórico que transforma el espacio en un escenario abierto. Las funciones se repiten cada hora, pero no se sienten iguales, cambia la luz, cambia el público, cambia la forma en que se vive.

Más adelante, en Plaza de Armas, una zona neón rompe el tono contemplativo con un DJ en vivo que acelera el paso y convierte el recorrido en experiencia. En Plaza de la Liberación, la mezcla es otra, orquesta, voz y pirotecnia conviven en un espectáculo que se cierra con fuegos artificiales que iluminan el cielo del Centro.

En Plaza Fundadores, las bandas emergentes toman el espacio y cambian el pulso.

Lo que era espectáculo visual se vuelve sonido. Lo que era recorrido se vuelve estancia.

ENTRE LA LUZ Y LA MULTITUD

Desde el primer día, la ciudad respondió. Más de 220 mil personas acudieron a la jornada inaugural, una cifra que anticipa lo que vendrá, más de 1.5 millones de visitantes a lo largo de cuatro noches.

Las calles se llenan. Hay filas que avanzan lento, pausas inesperadas, puntos de saturación y momentos de sorpresa. Familias completas, parejas, grupos de amigos, niños que corren entre las luces, jóvenes que buscan el encuadre perfecto. El Centro Histórico deja de ser fondo. Se vuelve protagonista.

El festival se organiza en cinco zonas

“El modelo demostró gran fortaleza: la participación total aumentó 36% respecto al del Plan Estatal de Desarrollo que realizamos el año anterior en todo Jalisco. En el caso de niñas, niños y adolescentes, el crecimiento fue exponencial, pasando de 25 mil a más de 157 mil participaciones, es decir, se multiplicó por seis la involucramiento de las nuevas generaciones”.

“Las áreas más votadas fueron Infraestructura Educativa y Sistemas Alternativos de Abastecimiento de Agua, porque ya habían sido priorizadas por la ciudadanía en la consulta del Plan Estatal de Desarrollo del año pasado. La gente votó por lo que más impacta su vida diaria: una educación digna para sus hijos y acceso confiable al agua”.



Instalaciones interactivas y esculturas luminosas forman parte del recorrido que transforma el espacio público durante GDLuz.

temáticas, “La Música”, “La Fiesta”, “Los Agaves”, “Los Juguetes” y “Las Artes”, que no solo distribuyen el flujo, sino que le dan sentido al recorrido. Cada una propone una forma distinta de habitar la noche, pasillos luminosos, instalaciones interactivas, escenarios abiertos.

LA CIUDAD COMO POLÍTICA PÚBLICA

Detrás del espectáculo hay una lógica más amplia. El gobierno municipal ha apostado en los últimos años por reactivar el Centro Histórico como espacio de convivencia y motor económico. La presidenta municipal, Verónica Delgado, lo plantea sin rodeos, se trata de recuperar la ciudad.

“Es un festival que nos invita a vivir de una forma especial Guadalajara. Queremos que se disfrute todo el día y también en la noche”, señaló antes del arranque del primer espectáculo.

La apuesta no es menor. La derrama económica proyectada supera los 180 millones de pesos, muy por encima de los 27 millones que se registraban en las primeras ediciones del festival. Restaurantes llenos, comercio activo, movilidad intensa: la ciudad se mueve distinto cuando la noche deja

de ser pausa.

Más de cinco mil elementos de distintas corporaciones fueron desplegados para atender la operación, seguridad, protección civil, servicios médicos, asistencia social. A eso se suman ajustes en la movilidad, con cierres temporales en estaciones del Tren Ligero, principalmente en las líneas 2 y 3 durante los horarios de mayor concentración.

MÁS QUE LUCES

En el discurso oficial, GDLuz es cultura, tecnología y convivencia. En la práctica, es algo más complejo. Es una intervención temporal del espacio público. Una pausa en la rutina, una forma distinta de habitar la ciudad.

Por unas horas, Guadalajara cambia de ritmo. Se desacelera para mirar, para escuchar, para caminar sin prisa. El espacio que durante el día es tránsito se convierte en experiencia. Y aunque todo termina a las 11 de la noche, lo que queda no es solo la imagen de las luces. Es la sensación de que la ciudad puede ser otra. GDLuz no solo ilumina Guadalajara, la redefine, aunque sea por unas horas.



El público se convierte en parte del espectáculo, capturando cada momento del festival en el Centro Histórico.



Propuestas escénicas inspiradas en la cultura mexicana integran la narrativa visual de GDLuz 2026.



La tradición también se ilumina: espectáculos de danza folclórica acompañan las proyecciones y montajes del festival.

LICEO DE LIDERATOS

Jaime Enrique Michel advirtió que vivimos uno de los momentos más ambiciosos para la humanidad desde los años sesenta y la Guerra Fría. Por fortuna, hay voces poderosas que frenan las ambiciones de poder mundial, como la del Papa León XIV, quien convoca con firmeza a la contención de los conflictos beligerantes.

En paralelo, la diputada federal Mery Pozos intervino y desplazó el foco hacia la responsabilidad pública compartida. "Aquí no solo se entrega un reconocimiento, también se expresa una idea de país", afirmó. Destacó que el doctorado honoris causa debe comprometer y nacer del contacto real con la gente, la escucha y el trabajo constante.

> RECONOCIMIENTO A PERSONALIDADES

ENRIQUE MICHEL, DISTINGUIDO COMO EMBAJADOR PARA LA PAZ

Por Francisco Junco

Jaime Enrique Michel Velasco fue distinguido como "Embajador para la Paz" por el Liceo de Lideratos Doctor Honoris Causa A.C., en reconocimiento a una trayectoria que articula la actividad empresarial con iniciativas filantrópicas orientadas a derechos humanos, educación, salud y medio ambiente.

La investidura, realizada en sesión solemne del claustro doctoral, subrayó el impacto sostenido de sus proyectos y su enfoque en la construcción de paz desde acciones concretas.

Jaime Enrique Michel profundizó en el contexto internacional y advirtió que "presenciamos uno de los momentos más ambiciosos para la humanidad desde la década de los sesenta y de la misma Guerra Fría", al tiempo que señaló que "por fortuna, hay voces poderosas que frenan a los que ambicionan el poder mundial, como la del Papa León XIV, misma que convoca con firmeza a que cada acción beligerante en el mundo", aludiendo a liderazgos que llaman a la contención de los conflictos.

Asimismo, enfatizó el origen social de la paz y la necesidad de reconstruirla desde lo cotidiano y apuntó que "mucho ayudaría que la paz naciera desde el seno del hogar, en los planteles escolares, en el trabajo productivo y también en los distintos niveles de gobierno", y añadió que este nombramiento "me enriquece como persona y, a la vez, me compromete" a impulsar acciones que fortalezcan una conciencia colectiva en torno a la paz.

La solemnidad no anuló la emoción. En el patio central de la Cámara de Comercio, donde las medallas tintineaban apenas al rozar las estolas, el Liceo de Lideratos convirtió el protocolo en narrativa viva. Trayectorias que se cruzan, nombres que pesan, historias que se dicen en voz alta. Al centro, el presidente institucional, César Octavio Sarabia Baldoínos, marcó el tono de una ceremonia que no sólo distinguió méritos, sino que delineó una idea de liderazgo con vocación pública.

El momento de mayor densidad simbólica llegó con la investidura de Jaime Enrique Michel Velasco como "Embajador para la Paz". No fue un reconocimiento aislado, sino la síntesis de una trayectoria que, desde la empresa y la filantropía, ha buscado incidir en lo estructural.

La medalla, colocada con precisión ceremonial, cerró un círculo que el propio Sarabia Baldoínos quien definió sin rodeos que "hoy es un título diferente, es un título de paz".

Enrique Michel tomó la palabra con un tono sereno, casi pedagógico. "No hay mayor satisfacción que recibir un reconocimiento de tanto valor y significado", dijo, antes de situar el alcance de la distinción, porque "me comprometo a poner todo mi empeño en programas y acciones en los que se despierte una auténtica conciencia social".

Su discurso no evadió el contexto y subrayó que "la paz social no ha sido alcanzada... y es claro que no se alcanzarán las metas sin



El momento de mayor densidad simbólica llegó con la investidura de Jaime Enrique Michel Velasco como "Embajador para la Paz".

el concurso de todos". Hubo una insistencia en el origen de esa construcción, la familia, la escuela, el trabajo y una advertencia sobre los desvíos que enfrentan los jóvenes.

En breve intercambio posterior, sintetizó el peso del reconocimiento asegurando que "es como un examen que hace la sociedad... y lo paso con 10". La frase, sencilla, condensó la lógica del acto. Evaluación pública, validación colectiva y, sobre todo, responsabilidad hacia adelante.

La ceremonia avanzó con otro eje, la investidura de José Alejandro Garza Preciado como embajador de la excelencia académica. Más de cuatro décadas en la formación educativa respaldaron un reconocimiento que, en palabras del propio Sarabia, lo integra como "parte esencial de este claustro". Su figura operó como contrapeso. Si Enrique Michel encarna la acción social, Garza Preciado representa la persistencia del conocimiento como herramienta de cambio.

EL MENSAJE DE MERY POZOS

En paralelo, el acto se abrió a las voces que llegan desde la política. La diputada federal Merylin Gómez Pozos, mejor conocida como Mery Pozos, tomó el micrófono y desplazó el centro hacia la responsabilidad públi-

ca compartida.

"Aquí no solo se entrega un reconocimiento, también se expresa una idea de país", afirmó, colocando la distinción en un plano colectivo más que individual.

Su intervención se extendió como una reflexión sobre el ejercicio del servicio y puntualizó que "deseamos recibir este doctorado honoris causa... como una señal que nos compromete". Enfatizó el vínculo con la realidad como condición de legitimidad. " Toda obra verdadera... surge del contacto con la realidad, con la escucha, con el trabajo constante".

Mery Pozos dedicó espacio a reconocer a quienes compartieron la investidura, en un gesto que subrayó la pluralidad del claustro, porque "en cada una y cada uno de ellos se expresa un poderoso espíritu de entrega". Enumeró, con tono cercano, a Verónica Ucaranza, Marina García, Patricia Chávez, Eunice Alejandrina Acuña y Roberto de Alba, trazando un mapa de perfiles que, desde distintos frentes, convergen en la vida pública.

Cerró con una idea que atravesó toda la ceremonia, al señalar que "el porvenir no se construye desde una sola voz... se construye con la suma de esfuerzos". Y remató, sin estridencias que "de verdad, estoy sumamente agradecida".

La lista de galardonados completó el cuadro. La magistrada Verónica Elizabeth Ucaranza Sánchez, distinguida por su trayectoria judicial y su impulso a la perspectiva de género; Marina García García, empresaria que ha llevado el liderazgo femenino a espacios internacionales; Patricia Roxana Chávez Graciano, vinculada al ámbito jurídico y social; Roberto Sarabia Baldoínos lo dejó claro y aseguró que son distinciones de carácter social, sostenidas en méritos y en la expectativa de incidencia.

La ceremonia cerró con una idea persistente, el reconocimiento como punto de partida. Entre la formalidad del rito y la densidad de los discursos, quedó la sensación de que las medallas pesan menos por lo que representan hoy y más por lo que obligan mañana.

CONVOCAN A DARLE SEGUIMIENTO LEGISLATIVO

La llamada "ley de infancias trans", iniciativa previamente frenada en el Pleno, sostiene que la propuesta pondría en riesgo el interés superior de la niñez, eje central de la controversia que hoy vuelve a escalar en el debate legislativo.

Integrantes de organizaciones civiles y movimientos sociales sostienen que la propuesta permitiría decisiones que consideran prematuras en menores de edad, particularmente en torno a la identidad de género, lo que, desde su perspectiva, implicaría riesgos en su desarrollo integral.

> DEL RECHAZO AL PLENO

ORGANIZACIONES LLAMAN A FRENAR INICIATIVA SOBRE INFANCIAS TRANS

Por Francisco Junco

Ante la intención de Morena de impulsar una reforma a la Constitución de Jalisco que permita a cualquier persona modificar su acta de nacimiento conforme a su autopercepción, diversas organizaciones de la sociedad civil expresaron un rechazo unánime.

Advierten que esta vía abriría la puerta a la llamada "ley de infancias trans", iniciativa previamente frenada en el Pleno, y sostienen que la propuesta pondría en riesgo el interés superior de la niñez, eje central de la controversia que hoy vuelve a escalar en el debate legislativo.

Y es que la Comisión de Puntos Constitucionales aprobó el dictamen que permitirá llevar la iniciativa al pleno del Congreso del Estado, luego de un proceso marcado por votaciones divididas y el uso del voto de calidad para destrabar el empate.

Con ello, el proyecto avanza a la siguiente etapa legislativa, aunque hasta el momento no existe una fecha definida para su discusión, lo que mantiene en expectativa a los distintos actores involucrados.

Integrantes de organizaciones civiles y movimientos sociales sostienen que la propuesta permitiría decisiones que consideran prematuras en menores de edad, particularmente en torno a la identidad de género, lo que, desde su perspectiva, implicaría riesgos en su desarrollo integral.

Las voces consultadas advierten que, pese a los rechazos previos en el pleno en tres ocasiones, la ruta legislativa no se ha cerrado, sino que se ha reconfigurado mediante una modificación constitucional que ampliaría el alcance de la iniciativa.

Ana Monserrat Cortés, presidenta de la Unión Nacional de Padres de Familia (UNPF) capítulo Jalisco, señaló que el avance al pleno tomó por sorpresa a las organizaciones, aun cuando continúa la recolección de firmas y destacó que el avance de éstas, como parte de un mecanismo de participación ciudadana para solicitar la revisión de la iniciativa, proceso que, dijo, ya alcanzó el mínimo requerido para iniciar y ahora busca ampliar su respaldo.

En ese sentido, hizo un llamado a la ciudadanía a involucrarse activamente, ya que "necesitamos que se sumen más padres de familia y ciudadanos, que se informen y participen", al considerar que este instrumento puede convertirse en una vía para incidir en la decisión del Congreso y obligar a que se escuche a la sociedad.

"Nos sorprendió que se sumara y que ahora en esta sesión pasara la iniciativa a Pleno del Congreso", expresó, Monserrat Cortes, quien encabeza el colectivo "Respetemos la Infancia", la cual agrupa más de 10 ONG's, y solicitó a los legisladores que "nos escuchen a los padres de familia, que nos abran espacios de diálogo".

Cuestionó la insistencia de diputados de Morena en impulsar el tema, pese a antecedentes de rechazo, y consideró que existe una desconexión con la ciudadanía.

"Están ignorando lo que realmente quiere en Jalisco", afirmó, al advertir que los



Representantes de organizaciones civiles fijaron postura ante la iniciativa en discusión en el Congreso de Jalisco.

diputados de Morena responden a "agendas que vienen desde otros lados", aunque reconoció a las bancadas que han respaldado a los padres de familia, como Movimiento Ciudadano, el PAN, el PRI y el Verde Ecologista.

Advirtió que mantendrán su estrategia de participación social y "no vamos a permitirlo, estamos dispuestos a día y noche trabajar", dijo, en referencia a firmas y posibles movilizaciones.

Insistió en que el eje es la niñez, porque "necesitamos que cualquier decisión coloque siempre el bienestar de nuestros niños y su desarrollo integral".

En tanto, el Frente Nacional por la Familia (FNF) Jalisco, a través de Jaime Cedillo, explicó que el proceso legislativo ha sido complejo y con votaciones divididas en comisión.

"Ya en tres ocasiones se subió a la mesa y se volvió a empatar", detalló, al señalar que fue el voto de calidad de la presidencia lo que permitió que el dictamen avanzara al pleno. En ese contexto, advirtió que el proyecto no plantea de manera explícita el tema de infancias trans, pero sí introduce cambios de fondo, que consisten en "modifica el artículo cuarto de la Constitución para meter como un derecho humano la identidad de género autopercebida, sin límite de edad".

Sobre el fondo, advirtió que "lo vemos como un atentado al interés superior de la niñez", al considerar que un menor no cuenta con la madurez suficiente para tomar estas decisiones.

También alertó sobre efectos legales, donde "se está generando la posibilidad de una identidad oculta", lo que podría impactar relaciones civiles o mercantiles.

En el plano político, se mostró cauteloso y

apuntó que "seguimos confiados en que pueda haber una ratificación de la voluntad de los diputados", aunque reconoció incertidumbre en tiempos y formas.

Guillermo Velasco, del Movimiento "Por El Bien Común" calificó la iniciativa como un intento reiterado por impulsar una agenda que, aseguró, ya ha sido rechazada previamente en Jalisco.

"Es la intención terca de una imposición ideológica", afirmó, al sostener que tanto la sociedad como sus representantes "ya dijeron que no quieren transigir con este tema". En su lectura, el nuevo impulso legislativo responde a una estrategia para reintroducir la discusión por otras vías, lo que, dijo, mantiene activo el conflicto en torno a la propuesta.

Planteó que el debate pone a prueba a la clase política local. "Vamos a ver de qué está hecha la clase política en Jalisco", expresó, al cuestionar si los legisladores mantendrán su postura o cederán ante presiones. En ese sentido, insistió en que el tema no sólo es jurídico, sino también social, al advertir que, desde su perspectiva, se estaría dejando de lado "el derecho de los padres de familia a educar" y "el bienestar de los menores".

Velasco también hizo un llamado a la participación ciudadana y a la vigilancia del proceso legislativo. "Tenemos que estar al pendiente, vigilantes con lupa de lo que pasa en el Congreso", señaló, al advertir que estas decisiones podrían tomarse "de espaldas a la sociedad".

Subrayó el peso del electorado en este tipo de discusiones, donde "los ciudadanos tenemos el control por nuestro voto", concluyó, al anticipar que este tema podría tener repercusiones en futuros procesos electorales.

Rodrigo Solá, también del Movimiento "Por El Bien Común" advirtió que la iniciativa representa, desde su perspectiva, un riesgo en la relación entre el Estado y las familias, al considerar que podría trasladar decisiones clave sobre los menores al ámbito gubernamental.

"Este tipo de leyes le están arrebatando a los papás esa libertad", afirmó, al sostener que se estaría limitando la capacidad de los padres para decidir sobre la formación y desarrollo de sus hijos. En ese sentido, cuestionó que los menores puedan tomar determinaciones de largo alcance: "¿cómo un niño va a tener la capacidad para decidir sobre su futuro cuando ni siquiera puede tomar otras decisiones básicas?", planteó.

Asimismo, señaló que el debate ha sido planteado de manera reduccionista y con tintes ideológicos. "No es un tema de religión, es un tema de biología, social y familiar", expresó, al considerar que la discusión debe centrarse en el bienestar de los menores y no en posturas polarizadas. Hizo un llamado a revisar el alcance de este tipo de propuestas, porque "no todo lo nuevo es bueno, como tampoco todo lo pasado lo es", concluyó, al insistir en la necesidad de analizar con cautela las implicaciones de la iniciativa.

En conjunto, las organizaciones no gubernamentales coinciden en hacer un llamado a la movilización social y a la vigilancia del proceso legislativo, ya que resaltan la necesidad de participación ciudadana, ya sea mediante presión pública, consultas, recolección de firmas o seguimiento a las decisiones del Congreso.

OPINIÓN



Por | Violeta Moreno Haro

{ OPINIÓN }

¿PUEDE SOSTENERSE LA ZMG SIN RESOLVER EL AGUA?

La discusión sobre el agua en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG) dejó de ser un tema técnico para convertirse en un problema de viabilidad urbana. Ya no se trata solo de si hay cortes o tandeos, sino de si una ciudad puede seguir creciendo cuando su base más elemental, el acceso a agua suficiente y de calidad, está comprometida.

Los problemas son conocidos, pero pocas veces se nombran juntos. En distintas colonias no hay agua de manera regular, en otras llega con intermitencia que obliga a almacenar en condiciones precarias. Donde sí hay suministro, cada vez son más frecuentes los reportes de agua con mal olor, coloración extraña o sedimentos visibles. A eso se suma la presión sobre las fuentes de abastecimiento, la sobreexplotación de acuíferos y una infraestructura que, en buena parte de la ciudad, opera al límite o por debajo de estándares aceptables.

Los análisis técnicos y científicos han venido señalando desde hace años que el problema no es solo de disponibilidad, sino de gestión integral. La calidad del agua, los niveles de contaminación en cuerpos como el lago de Chapala o el río Santiago, y la capacidad de tratamiento y distribución son variables que están directamente conectadas. No es un asunto aislado ni coyuntural, es estructural.

Durante mucho tiempo se instaló una narrativa cómoda, el problema del agua se atribuía principalmente al crecimiento desordenado de colonias populares. Sin embargo, esa explicación hoy resulta insuficiente. El crecimiento formal, el que cuenta con permisos, desarrollos autorizados y respaldo institucional, también está presionando el sistema de manera significativa. Y ahí es donde aparece una de las omisiones más relevantes.

Los desarrollos inmobiliarios con todos los permisos en regla han operado bajo una lógica clara, maximizar metros vendibles con el menor costo posible en infraestructura compartida. En ese esquema, rara vez se les exige ser parte de la solución.

No hay una obligación sistemática de aportar a la ampliación de colectores, de invertir en la mejora de redes hidráulicas existentes en las zonas alejadas, ni de garantizar esquemas propios de captación, tratamiento o reutilización que reduzcan su impacto. El resultado es predecible, más demanda sobre una red que ya estaba tensionada. El punto no es frenar el desarrollo,

sino entender que crecer sin ajustar las reglas del juego solo traslada el problema hacia adelante. Una ciudad no puede sostener su expansión si no asegura primero la viabilidad de sus servicios básicos. Y el agua no es un servicio más, es el que condiciona todos los demás.

La pregunta, entonces, no es si la ZMG puede seguir creciendo, sino en

LOS ANÁLISIS TÉCNICOS INDICAN QUE EL PROBLEMA DEL AGUA NO ES SOLO DE DISPONIBILIDAD, SINO DE GESTIÓN INTEGRAL: CALIDAD, CONTAMINACIÓN (CHAPALA Y RÍO SANTIAGO), TRATAMIENTO Y DISTRIBUCIÓN. ES UN TEMA ESTRUCTURAL, NO COYUNTURAL.

qué condiciones. Si la política pública no corrige incentivos, si no se exige corresponsabilidad a quienes desarrollan y si no se invierte con seriedad en infraestructura y gestión, el problema dejará de ser de molestias y pasará a ser de límites.

Porque las ciudades no colapsan de un día a otro, se van agotando. Y en el caso del agua, la señal de agotamiento ya está sobre la mesa.

Resolver la crisis del agua en la Zona Metropolitana de Guadalajara ya no es una opción técnica, sino una condición de supervivencia urbana. Sin una gestión integral sería, con reglas claras y corresponsabilidad real entre gobierno, desarrolladores y sociedad, el crecimiento desordenado seguirá profundizando un problema estructural que amenaza con ponerle un techo definitivo a la viabilidad de la ciudad.

La ZMG tiene frente a sí una disyuntiva impostergable: o construye un nuevo pacto por el agua —con un Instituto de Movilidad y Agua fuerte, autónomo y técnicamente sólido— o acepta que su modelo de expansión actual es insostenible. Porque una metrópoli que no puede garantizar agua suficiente y de calidad a sus habitantes no solo pierde calidad de vida, sino que pierde futuro.



Por | Gerardo Rico

{ OPINIÓN }

LA SOMBRA DE LÓPEZ OBRADOR

Aún recuerdo cuando en los primeros días de diciembre del 2022 la oposición a Morena en la Cámara de Diputados celebró con “bombo y platillos” el rechazo al llamado Plan A del entonces Presidente Andrés Manuel López Obrador.

La propuesta contemplaba convertir el Instituto Nacional Electoral (INE) al Instituto Nacional de Elecciones y Consultas, así como disminuir de 11 a siete consejeros electorales, eliminar el financiamiento a partidos políticos para actividades ordinarias y desaparecer a los llamados legisladores plurinominales.

También el objetivo de dicha reforma, según se planteó, era abaratar el costo de la democracia, logrando ahorros por más de 20 mil millones de pesos, para ello también se buscaría que el INEC fuera el único organismo encargado de la organización de las elecciones, absorbiendo así las funciones de los Organismos Públicos Locales, como el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana en Jalisco.

El PAN, PRI, PRD y MC celebraron el 6 de diciembre de 2022 el rechazo de la reforma electoral constitucional, Plan A, calificándolo como un triunfo de la democracia y la defensa del INE, argumentando que protegeron la independencia del organismo electoral y la estructura democrática del país. Finalmente, el 22 de febrero de 2023, el Senado aprobó el llamado Plan B de la reforma electoral propuesta por el Presidente.

Planteó así modificar estas seis leyes secundarias pero sin cambiar la Constitución: Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales (Legipe), Ley General de Partidos Políticos, Ley General del Sistema de Medios de Impugnación en Materia Electoral, Ley General en Materia de Delitos Electorales, Ley Federal de Consulta Popular y Ley General de Comunicación Social.

Luego tuvimos el Plan C, con la que de plano el entonces Presidente buscaba el “cero completo” de Morena en las elecciones del 2024, lo que sin lugar a duda logró. Sin embargo, en mayo del 2023 la SCJN invalidó la primera parte del Plan B de la reforma electoral de López Obrador, el pleno determinó graves violaciones al procedimiento legislativo durante su aprobación en el Congreso.

Todo esto viene a colación tras el nombramiento de tres consejeros ciudadanos que la alicaidá oposición mexicana califica como “muy cercanos a Morena”: Arturo Manuel Chávez López, Blanca Yassahara Cruz García y Frida Denise Gómez Puga, designados por un periodo de nueve años.

Pero ¿qué relación tienen una situación de hace años con los recientes nombramientos?

Si duda alguna, Morena ha reconfigurado el poder en México desde 2018 al centralizar la toma de decisiones en el Ejecutivo federal, debilitar organismos autónomos y consolidar una mayoría legislativa que impulsó reformas estructurales como la Reforma Judicial, la incorporación de la Guardia Nacional a la Defensa y la creación de programas sociales con rango constitucional.

El proyecto de la 4T ha movido el eje del poder desde el Congreso y los contrapesos institucionales hacía la Presidencia de la República. Con la reforma del 2024 se aprobó que los jueces, magistrados y ministros sean elegidos por el voto popular, teniendo como objetivo la democratización del Poder Judicial, aunque voces críticas afirman que quedó

debilitada su independencia. Reformas recientes también limitan la capacidad de la Suprema Corte para frenar cambios constitucionales promovidos por la mayoría oficialista.

Morena y sus aliados aprobaron la extinción de siete organismos autónomos transfiriendo sus funciones a secretaría de Estado para “generar ahorros”. Los organismos afectados incluyeron al INAI —transparencia—, es decir la eliminación del entre intermediario en acceso a la información; COFECE e IFT —órganos reguladores de competencia económica y telecomunicaciones; CONEVAL, —medición de la pobreza— lo pasaron al INE-

DESDE 2018, MORENA HA RECONFIGURADO EL PODER EN MÉXICO AL CENTRALIZAR LAS DECISIONES EN EL EJECUTIVO FEDERAL, DEBILITAR ORGANISMOS AUTÓNOMOS Y CONSOLIDAR UNA MAYORÍA LEGISLATIVA QUE IMPULSÓ REFORMAS ESTRUCTURALES COMO LA JUDICIAL.

GI y la CRE y CNH, es decir Comisión Reguladora de Energía y Comisión Nacional de Hidrocarburos.

Además, Morena pasó de ser un partido nuevo a gobernar la mayoría de las entidades federativas, reconfigurando el mapa político nacional. El partido y sus aliados han mantenido mayorías que permiten cambios constitucionales —mayoría calificada—, limitando la capacidad de negociación de la oposición y la joya de la corona: los programas sociales: La institucionalización de programas sociales ha creado una estructura de bienestar directa, que fortalece la legitimidad y base social del partido.

El poder se centra en torno a un fuerte liderazgo como sigue siendo López Obrador y luego la Presidenta Claudia Sheinbaum, más que en instituciones partidistas tradicionales, similar a la estructura del histórico PRI, de acuerdo a analistas. El ascenso de Morena provocó el colapso de los partidos tradicionales, estableciendo una nueva dinámica donde la oposición perdió capacidad de contra peso.

A través de estas acciones, Morena ha buscado romper con el modelo neoliberal anterior, instaurando un régimen que prioriza la “economía moral” y la participación popular directa, aunque con señalamientos sobre la concentración de poder y la reducción de contrapesos democráticos. Toda una reingeniería del poder que Morena logró en los últimos años sin que la oposición o diferentes actores mediáticos fueran capaces de frenarla. En los siguientes comicios veremos hasta donde el partido gobernante es capaz de mantener la cohesión y el poder.

OPINIÓN



Por | Iván Arrazola Cortés

{ OPINIÓN }

EL MITO Y LA REALIDAD DE LA COORDINACIÓN EN SEGURIDAD

El mito y la realidad de la coordinación en seguridad reflejan una constante de la política contemporánea: la coexistencia de narrativas contradictorias sobre un mismo fenómeno. En materia de seguridad pública, el gobierno mexicano proyecta un panorama alentador, destacando reducciones en delitos como los homicidios dolosos y atribuyéndolas a una supuesta coordinación institucional eficaz, sustentada en la confianza en el trabajo riguroso de las fiscalías. Sin embargo, esta versión configura más un relato oficial que una realidad plenamente verificable.

Asimismo, tanto la presidenta Claudia Sheinbaum como su secretario de seguridad han insistido en que existe una coordinación efectiva entre los distintos niveles de gobierno, destacando la operación de las mesas de seguridad en las entidades federativas como un mecanismo que, en teoría, fortalece la gobernanza en la materia y contribuye a la construcción de un país más seguro.

Sin embargo, esta narrativa contrasta con otra visión que ha cobrado fuerza en distintos momentos: aquella que sostiene que el gobierno está aún lejos de controlar el fenómeno de la violencia y, sobre todo, la influencia que el crimen organizado mantiene en diversas regiones del país. Esta percepción se hizo particularmente evidente tras la detención de uno de los líderes criminales más relevantes con base en Jalisco, evento que detonó una serie de reacciones violentas que rebasaron la capacidad de respuesta institucional.

A esta situación se sumó un hecho inusual que profundizó las dudas: el desmantelamiento de un narco laboratorio en Chihuahua, en el que participaron fuerzas estatales junto con agentes de la CIA. Tras el operativo, un accidente vehicular provocó la muerte de dos agentes estadounidenses y dos mexicanos, lo que detonó una serie de cuestionamientos políticos y diplomáticos. De inmediato, surgieron preguntas dirigidas a la presidenta sobre su conocimiento del operativo, a lo que respondió que no estaba informada y que solicitaría explicaciones tanto a la gobernadora de Chihuahua, Maru Campos, como al gobierno de Estados Unidos.

No obstante, lo que siguió fue una cadena de inconsistencias en la comunicación oficial que ha comenzado a ser una característica recurrente de la actual administración. Por un lado, se dio a conocer que elementos del Ejército mexicano participaron en el operativo, lo que puso en entredicho la versión inicial de desconocimiento por parte del Ejecutivo. Posteriormente, la Secretaría de la Defensa matizó esta información al señalar que la participación se limitó a labores de cobertura perimetral.

Paralelamente, se intensificaron las tensiones políticas: la presidenta reprochó a la gobernadora de Chihuahua por no atender sus llamadas, mientras que desde Estados Unidos se criticó la falta de sensibilidad del gobierno mexicano ante la muerte de los agentes. El conflicto escaló cuando el Senado solicitó la comparecencia de la gobernadora, y desde la presidencia se planteó la posibilidad de investigar una eventual violación constitucional si se confirmaba que agentes extranjeros realizaron operaciones sin autorización federal.

Este conjunto de hechos abre interrogantes relevantes. En primer lugar, cabe preguntarse si el gobierno estadounidense ha optado por establecer vínculos directos con gobiernos estatales ante una posible falta de confianza en las autoridades federales mexicanas. En segundo término, surge la duda sobre si las fuerzas federales pueden participar en operativos de esta naturaleza sin informar a sus superiores, lo cual implicaría fallas graves en la cadena de mando. Asimismo, se cuestiona la efectividad real de los mecanismos de coordinación entre niveles de gobierno, considerando que, en teoría, estos se reúnen de manera periódica para atender precisamente estos temas.

Finalmente, si la coordinación en materia de seguridad fuera realmente efectiva, las autoridades deberían ser capaces de ofrecer explicaciones claras y consistentes sobre lo ocurrido, más allá de trasladar responsabilidades o politizar el debate. En última instancia, el eje central debería ser la seguridad de la ciudadanía.

tales ante una posible falta de confianza en las autoridades federales mexicanas. En segundo término, surge la duda sobre si las fuerzas federales pueden participar en operativos de esta naturaleza sin informar a sus superiores, lo cual implicaría fallas graves en la cadena de mando. Asimismo, se cuestiona la efectividad real de los mecanismos de coordinación entre niveles de gobierno, considerando que, en teoría, estos se reúnen de manera periódica para atender precisamente estos temas.

SI LA COORDINACIÓN EN MATERIA DE SEGURIDAD FUERA REALMENTE EFECTIVA, LAS AUTORIDADES DEBERÍAN SER CAPACES DE OFRECER EXPLICACIONES CLARAS Y CONSISTENTES SOBRE LO OCURRIDO, MÁS ALLÁ DE TRASLADAR RESPONSABILIDADES O POLITIZAR EL DEBATE. EN ÚLTIMA INSTANCIA, EL EJE CENTRAL DEBERÍA SER LA SEGURIDAD DE LA CIUDADANÍA.

En este contexto, el gobierno de Estados Unidos ha reiterado que México enfrenta limitaciones para resolver por sí solo el problema de la inseguridad, señalando que ha ofrecido apoyo de manera constante. Sin embargo, el gobierno federal mexicano mantiene una postura marcada por un componente ideológico que, al menos en el discurso público, limita la cooperación en materia de seguridad, bajo la premisa de evitar cualquier afectación a la soberanía nacional. Esta tensión entre cooperación y soberanía ha generado un escenario en el que, aunque existen indicios de colaboración, esta no se reconoce abiertamente, lo que dificulta la construcción de una estrategia integral.

Así, el problema se vuelve más complejo. Por una parte, la administración enfrenta dificultades para comunicar de manera clara y oportuna, como se evidenció también en otros casos recientes. Por otra, las tensiones políticas entre distintos niveles de gobierno, especialmente cuando pertenecen a partidos diferentes, agravan la falta de coordinación. A ello se suma la negativa del gobierno federal a reconocer la magnitud del problema de inseguridad, apostando por una narrativa que, en muchos casos, parece insuficiente frente a la realidad.

Finalmente, si la coordinación en materia de seguridad fuera realmente efectiva, las autoridades deberían ser capaces de ofrecer explicaciones claras y consistentes sobre lo ocurrido, más allá de trasladar responsabilidades o politizar el debate. En última instancia, el eje central debería ser la seguridad de la ciudadanía.



Por | Mónica Ortiz

{ LUCHAS SOCIALES }

REVOCACIÓN Y PODER

Se acercan los tiempos políticos. Con el Mundial a la puerta y Jalisco como sede rumbo al 11 de junio, durante el evento y después, los actores políticos buscarán sacar de contexto temas locales para generar malestar y perfilar el voto de la próxima elección. Sin embargo, como ciudadanos debemos ser cautelosos y distinguir cuándo se trata de una verdadera negligencia, un abuso o incluso un acto de corrupción.

La política ha evolucionado con la tecnología y la comunicación; es momento de que también evolucione el criterio público, para minimizar campañas de desprestigio sin sustento que solo ocupan titulares y no reflejan los problemas reales de Jalisco.

Hoy en Jalisco, el partido Morena ha anunciado su apoyo a una solicitud de revocación de mandato en contra de la alcaldesa de Guadalajara, Verónica Delgadillo. La solicitud, presentada por un ciudadano ante el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco, se basa en la presunta desatención de colonias del oriente de la ciudad. La revocación de mandato es un instrumento mediante el cual la ciudadanía decide que un servidor público electo termine anticipadamente su cargo.

En Jalisco, su aplicación es compleja: los requisitos y filtros funcionan como un “freno de mano” para evitar que se utilice constantemente como herramienta política por las oposiciones. Si bien es un derecho y un instrumento de participación ciudadana, la revocación de mandato debe emplearse de manera responsable, para que no se convierta en una herramienta política más, sino en un verdadero mecanismo de participación ciudadana.

Hasta el momento, y sin antecedentes de que en Jalisco se haya concretado una revocación de mandato, resulta complicado que en esta ocasión ocurra. Lo que sí sucede es que el partido que promueve y respalda la solicitud genera visibilidad sobre sus posicionamientos, colocando el foco de la ciudadanía en su agenda y en su labor de crítica política.

En este caso, la intención política puede leerse con claridad y el trasfondo es también legislativo. Para Morena, la revocación de mandato, tal como está diseñada hoy, difícilmente resulta útil como herramienta de activación inmediata debido a sus filtros; por ello, todo apunta a que buscan evidenciar ante la ciudadanía que es un mecanismo complejo y de difícil ejecución, utilizando como ejemplo el caso de la alcaldesa de Guadalajara. En ese contexto, es previsible que el siguiente paso sea impulsar iniciativas orientadas a simplificar el proceso y reducir sus obstáculos.

Si bien existen argumentos válidos sobre la complejidad del mecanismo, también es cierto que reducir en exceso esos “candados” puede afectar seriamente el equilibrio democrático y la continuidad de las administraciones públicas. El verdadero riesgo para la sociedad no es solo la rigidez del sistema, sino también que un grupo político logre extender su poder de forma indebida y capture espacios estratégicos.

La revocación de mandato debe funcionar, sí, pero como un recurso excepcional ante casos graves de ingobernabilidad o fallas reales en la gestión pública, no como una herramienta de presión política o mediática basada en la inconformidad momentánea,

aunque también es cierto que un exceso de candados puede terminar protegiendo malas administraciones y limitando el control ciudadano.

Sin embargo, habría que recordar que en Jalisco han existido —y aún existen— eventos de tal gravedad que sí pudieron, o podrían, justificar una revocación de mandato; algunos incluso habrían encuadrado plenamente si en su momento hubiera existido la figura jurídica. El caso más contundente es el de las explosiones del 22 de abril de 1992 en Guadalajara, una tragedia marcada por negli-

LA REVOCACIÓN DE MANDATO DEBE FUNCIONAR, SÍ, PERO COMO UN RECURSO EXCEPCIONAL ANTE CASOS GRAVES DE INGOBERNABILIDAD O FALLAS REALES EN LA GESTIÓN PÚBLICA, NO COMO UNA HERRAMIENTA DE PRESIÓN POLÍTICA O MEDIÁTICA BASADA EN LA INCONFORMIDAD MOMENTÁNEA.

gencia institucional, pérdida masiva de vidas y colapso urbano, que claramente habría sido un escenario idóneo para activar este mecanismo.

A ello se suman hechos como el asesinato del cardenal Juan Jesús Posadas Ocampo en 1993, que evidenció la penetración del crimen organizado en espacios de alto nivel; los narco bloqueos de 2015, que mostraron una pérdida de control territorial; la crisis sostenida de desapariciones en el estado; y la contaminación histórica del Río Santiago, que ha implicado graves afectaciones a la salud pública. Todos estos casos reflejan que sí han existido momentos en los que la discusión sobre la revocación de mandato no solo habría sido pertinente, sino necesaria frente a fallas estructurales del Estado.

Finalmente, nos toca asumir una ciudadanía crítica y vigilante del entorno institucional y de la gobernabilidad, capaz de distinguir con claridad cuándo existe una afectación real —por irresponsabilidad, negligencia o corrupción— que justifique activar una revocación de mandato. De lo contrario, se corre el riesgo de convertir este mecanismo en una herramienta de manipulación mediática, utilizada para fines políticos o legislativos disfrazados de participación ciudadana. Normalizar ese uso distorsiona la democracia, banaliza las crisis verdaderas y termina por debilitar los pocos instrumentos reales que tiene la ciudadanía para exigir cuentas.

SE CONSUMA VENTA DEL CLUB ROJINEGRO

En su comunicado oficial, Orlegi Sports no evade esa lectura. Habla de transformación integral, de fortalecimiento institucional, de infraestructura y de procesos. Presume la consolidación de la Academia AGA, el desarrollo deportivo y la estabilidad financiera como pilares de su gestión.

Grupo PRODI aterriza en el Atlas con una narrativa distinta. Su posicionamiento no se basa en logros dentro del fútbol de Primera División, sino en la promesa de desarrollo, crecimiento y visión a largo plazo. Su experiencia en el deporte proviene del beisbol, donde ya fue campeón con los Pericos de Puebla.

> BICAMPEONATO E INFRAESTRUCTURA: EL LEGADO

ATLAS CAMBIA DE MANOS, ORLEGI SE VA, GRUPO PRODI TOMA EL CONTROL

Por Diego Morales Heredia

Se acabó la era del Atlas con Orlegi Sports. En una operación aprobada por la Asamblea de Dueños del fútbol mexicano, el equipo rojinegro fue vendido a Grupo PRODI, encabezado por el empresario José Miguel Bejos, en una operación que ronda los 210 millones de dólares, cerrando así unos de los ciclos más significativos en la historia reciente de la institución.

La noticia, anunciada hace meses que inició el proceso de compraventa, no es únicamente un cambio de propietario, es el fin de un modelo, de una narrativa y una etapa que transformó al Atlas, un equipo que rompió la sequía de títulos de más de 70 años y ahora tiene dos estrellas más en su historial, además de la infraestructura deportiva con el complejo Academia AGA.

Grupo Orlegi adquirió al Atlas en Mayo de 2019, en un momento crítico para la institución, mal manejado por Grupo Salinas. El consorcio encabezado por Ricardo Salinas Pliego compró a los socios de la Asociación Civil el club en 50 millones de dólares, sin embargo, no pudo alcanzar los éxitos deportivos dando paso a Alejandro Iraragorri.

El bicampeonato de 2021 y 2022 no solo rompió una sequía de más de 70 años, sino que cambió la conversación en torno al Atlas. Dejó de ser el equipo romántico del "algún día" para convertirse en un proyecto deportivo sólido, estructurado y competitivo dentro de una liga caracterizada por la inestabilidad.

Es el punto que marca la dimensión de la venta. No se vende cualquier Atlas, se vende un Atlas que logró conquistar un proyecto ganador, además de una institución que logró la estabilidad financiera y cuenta con instalaciones de primer mundo.

En su comunicado oficial, Orlegi Sports no evade esa lectura. Habla de transformación integral, de fortalecimiento institucional, de infraestructura y de procesos. Presume la consolidación de la Academia AGA, el desarrollo deportivo y la estabilidad financiera como pilares de su gestión.

"Este proceso se condujo bajo criterios de diligencia, orden y transparencia", afirmó Alejandro Iraragorri, presidente del Consejo de Administración, al cerrar un ciclo que, más allá de las opiniones, deja resultados tangibles.

Sin embargo, del otro lado de la operación no hay títulos que defender, sino un discurso que construir. Grupo PRODI aterriza en el Atlas con una narrativa distinta. Su posicionamiento no se basa en logros dentro del fútbol de Primera División, sino en la promesa de desarrollo, crecimiento y visión a largo plazo. Su experiencia en el deporte proviene del beisbol, donde ya fue campeón con los Pericos de Puebla, y de su participación en proyectos de infraestructura a gran escala.



El bicampeonato marcó el momento más alto del Atlas bajo Orlegi; hoy, ese ciclo se cierra con la venta del club y abre una nueva etapa.

¿QUIÉN ES JOSÉ MIGUEL BEJOS?

José Miguel Bejos es un empresario mexicano con base en el Estado de México, cuya carrera no está construida en el fútbol, sino en la infraestructura, la construcción y negocios vinculados al desarrollo urbano. Es presidente de Mota-Engil México, una de las empresas más relevantes en obra pública del país, con participación en proyectos de alto perfil como el Tren Maya, el Tren Ligero de la Zona Metropolitana de Guadalajara y el desarrollo Parque Aztlán en Ciudad de México. Además, es parte de Grupo PRODI, el vehículo empresarial con el que adquiere al Atlas. Su incursión en el deporte no es nueva, en 2018 adquirió a los Pericos de Puebla de la Liga Mexicana de Béisbol, que bajo su gestión fue campeón en 2023. También ha estado vinculado al golf como impulsor de la Gira Profesional Mexicana.

En su comunicado, el grupo plantea el inicio de una "nueva época" para el club, vinculando incluso ese proceso con el contexto del Mundial de 2026, que se celebrará en México, Estados Unidos y Canadá. La apuesta es clara: proyectar al Atlas como parte de una nueva narrativa de crecimiento institucional.

Es ese el contraste central de esta operación: un grupo que se va con logros comprobables y otro que llega con expectativas por cumplir. Continuidad y cambio, en tensión permanente.

El proceso, además, no será inmediato. Aunque la venta fue aprobada por la Liga MX, la transacción aún está sujeta a la autorización de la Comisión Nacional Antimonopolio. En lo operativo, Orlegi Sports mantendrá el control del club hasta el 30 de junio de 2026, mientras que Grupo PRODI

asumirá la administración total a partir del 1 de julio del mismo año. Este periodo de transición abre una zona gris. Es el espacio en el que se definirá si el Atlas mantiene la estructura que lo llevó al éxito o si, gradualmente, se transformará en otra cosa.

En medio de ese escenario, hay elementos que buscan dar certidumbre. El acuerdo establece que el club no podrá cambiar de sede, nombre ni escudo, blindando su identidad en el corto plazo. La permanencia del equipo en Jalisco fue, incluso, una condición política.

El gobernador Pablo Lemus confirmó que el Gobierno del estado acompañó el proceso y que exigió desde el inicio que el Atlas no abandonara Guadalajara. "Solicitó que el Atlas se quedara en Jalisco, que no existiera la posibilidad de que se fuera a otra ciudad. Ambas partes lo aceptaron", afirmó.

Más allá de la garantía institucional, el contexto en el que ocurre la venta es igual de relevante. La Liga MX ha intentado, en los últimos años, reconfigurar su modelo de propiedad ante las críticas constantes a la multipropiedad, una práctica que durante décadas fue común en el fútbol mexicano.

Orlegi Sports operaba tanto Atlas como Santos Laguna. Con esta operación, se desprende del club tapatío y cumple con los lineamientos de la liga para concentrar su inversión en una sola institución.

El movimiento, en ese sentido, no solo responde a una lógica empresarial, sino a una presión estructural por modificar la forma en que se organizan los clubes en México. Sin embargo, la historia reciente del fútbol mexicano obliga a mirar estos cambios con cautela. No todas las ventas han significado transformaciones reales. En muchos casos, los cambios de dueño han sido más administrativos que de fondo.

El Atlas que rompió su historia ya es pasado. El que viene está por construirse. Entre ambos hay un margen que no se define en comunicados ni en asambleas, sino en decisiones, en gestión y, sobre todo, en resultados. Porque en el fútbol, como en pocas cosas, el tiempo revela todo. Y el Atlas, otra vez, está empezando de cero.

OPINIÓN GEOPOLÍTICA



Por | Victor Hugo Celaya

EL ACUEDUCTO INDEPENDENCIA Y LO QUE SE HIZO MAL

SONORA SIN AGUA: EL PROBLEMA QUE CONDICIONA TODO LO DEMÁS

Ningún plan de gobierno, ni proyecto minero, ni promesa de inversión sobrevive sin resolver primero la ecuación hídrica del estado. Y hoy esa ecuación no cuadra.

A lo largo de los años, tanto por mi formación profesional como por las responsabilidades que asumí en el sector agropecuario y rural de México, he seguido con atención el tema del agua como parte sustantiva de cualquier política pública de desarrollo económico y social. Se ha trabajado mucho para resolver los problemas que Sonora enfrenta, pero hay que decirlo con franqueza: los esfuerzos siguen siendo insuficientes.

Sonora tiene 62 acuíferos. De ellos, 32 presentan algún grado de déficit hídrico, según datos de la Comisión Nacional del Agua para el ejercicio fiscal 2026. Eso coloca al estado como el segundo con más fuentes subterráneas en condición de presión, solo detrás de Jalisco. A nivel nacional, el panorama es igual de severo: 292 de los 653 acuíferos del país contienen menos agua de la que deberían, y 178 están clasificados en déficit crítico (CONAGUA, 2026). El número de acuíferos sobreexplotados en México pasó de 32 en 1975 a 114 en 2023, un incremento de 256% en menos de cinco décadas.

Para la capital del estado, el problema ya no es futuro. Hermosillo enfrenta una demanda de 5,250 litros por segundo, y la ciudad crece entre 7,000 y 8,000 tomas nuevas cada año, el equivalente a integrar un municipio como Huatabampo anualmente (Agua de Hermosillo, Foro Estatal de Agua y Sustentabilidad, marzo 2026). La presa El Molinito se secó. La única fuente superficial en operación, el Acueducto Independencia, aporta apenas 30 millones de metros cúbicos al año de los 135 que la ciudad consume. El resto depende de entre 80 y 90 pozos subterráneos que operan al límite de su capacidad. Y cada verano, las colonias populares del norte de la ciudad reportan menos de seis horas de suministro diario, baja presión y fugas que tardan días en repararse.

Mientras tanto, Agua de Hermosillo llega a atender hasta 300 fugas por día en temporada alta. El 40% de la infraestructura hídrica nacional presenta fugas, según el Sistema de Información del Agua de CONAGUA; la UNAM estima que el 45% del agua se pierde antes de llegar al usuario final. La infraestructura subterránea de Hermosillo es vieja, y su deterioro multiplica las pérdidas del líquido que ya escasea.

LO QUE FUNCIONÓ EN LOS NOVENTA Y LO QUE DEJAMOS A MEDIAS

Recuerdo que siendo asesor del director general de la Comisión Nacional del Agua en 1991, bajo el liderazgo de Fernando González Villarreal, un destacado sonorense originario de Ciudad Obregón, me tocó estar cerca del equipo técnico especializado en la política hídrica de México. Visitamos estados, revisamos programas, y participamos en un cambio institucional profundo.

En 1989 inició el programa nacional de transferencia de distritos de riego a los usuarios. Se pasó de un modelo centraliza-



NECESITAMOS UNA POLÍTICA CIUDADANA DE AGUA QUE PLANIFIQUE A 20 O 30 AÑOS, SIN POLITIZACIONES. ISRAEL, CON MÁS DE LA MITAD DE SU TERRITORIO DESÉRTICO, RECICLA EL 90% DE SUS AGUAS RESIDUALES Y PRODUCE EL 80% DE SU AGUA POTABLE POR DESALINIZACIÓN, CON UN CONSUMO PER CÁPITA DE SOLO 138 M³ ANUALES.

do y subsidiado a uno de gestión directa por módulos de productores, respaldado por la Ley de Aguas Nacionales de 1992. El cambio redujo costos, mejoró el mantenimiento y elevó el valor de la producción en zonas de riego del 67% al 76% entre 1990 y 2010. Pero los resultados tienen luces y sombras. Aún se desperdicia el 14.4% del volumen en los distritos de riego. Casi la mitad de los distritos presentan fallas operativas. Y la expansión del uso de agua subterránea durante los noventa generó la presión estructural que hoy padecemos: acuíferos sobreexplotados, especialmente en el noroeste. Si al principio el gran reto era operar mejor el agua, hoy el gran reto es cómo evitar que se acabe.

LA HERIDA ABIERTA DEL RÍO SONORA
El 6 de agosto de 2014, una filial de Grupo México vertió miles de metros cúbicos de sulfato de cobre en los ríos Sonora y Bacanuchi. Fue uno de los desastres ambientales más graves en la historia del país.

Más de 20,000 personas resultaron afectadas en varios municipios.

Se creó el Fideicomiso Río Sonora con 2,000 millones de pesos aportados por la empresa. Se distribuyeron pipas, tinacos y se construyeron algunas plantas potabilizadoras, además de programas médicos. Sin embargo, fue cerrado en 2017 sin concluir todas las obras. Hubo críticas por opacidad, falta de participación de afectados y compensaciones parciales. A más de una década, no existe remediación integral ni monitoreo independiente del agua. La CNDH emitió recomendaciones por violaciones a derechos humanos. Fue una solución parcial orientada más a contener la crisis que a resolver el problema de fondo.

EL ACUEDUCTO INDEPENDENCIA: SÍMBOLO DE LO QUE HACEMOS MAL
El Acueducto Independencia, que comenzó a operar en 2013, fue diseñado para llevar agua desde la presa El Novillo, cuenca del río Yaqui, hacia Hermosillo, con una

capacidad de 75 millones de metros cúbicos al año. En esencia, resolvía parcialmente el problema de abasto urbano. Pero generó un conflicto mayor.

La tribu Yaqui se opuso desde el inicio argumentando que el agua del río Yaqui les pertenece, e interpuso recursos que llegaron hasta la Suprema Corte de Justicia de la Nación, que ordenó consultar a la comunidad y revisar el impacto ambiental. Esa consulta nunca fue completa, el acueducto sigue operando de forma irregular, y lo más revelador es que tampoco resolvió el problema de fondo: Hermosillo sigue buscando nuevas fuentes de abasto, porque lo que se planteó como solución de corto plazo terminó dejando un conflicto de largo plazo.

TRES ACCIONES CONCRETAS, NO ASPIRACIONALES

Con base en lo que conozco del estado y de la gestión del agua en México, mis ideas para Sonora se organizan en tres ejes que tendrían que caminar de forma simultánea.

Primero, reordenar el uso del agua como prioridad legal y operativa. Eso implica tecnificación obligatoria del riego: goteo, presurizado, medición en tiempo real. Y reconversión de cultivos de alto consumo hídrico en los valles del Yaqui y del Mayo. La agricultura necesita agua superficial y agua tratada. La minería necesita agua residual tratada y desalinización. Separar las fuentes evita que ambos sectores compitan por los mismos acuíferos. Con derechos volumétricos claros y transferibles, quien ahorra vende y quien necesita paga.

Segundo, crear nuevas fuentes sustentables de abasto. Un programa estatal de desalinización modular en la costa, Guaymas, Puerto Peñasco, para uso urbano e industrial, acompañado del reúso total de aguas tratadas para agricultura e industria.

Tercero, control real del recurso: medición digital obligatoria para todos los pozos, combate frontal a la sobreexplotación, y un organismo técnico autónomo con participación ciudadana que planifique a 20 o 30 años sin politizaciones.

He visitado Israel con productores y vi de primera mano cómo un país con más de la mitad de su territorio desértico recicla el 90% de sus aguas residuales para agricultura (la tasa más alta del mundo) y produce más del 80% de su agua potable mediante desalinización. Su consumo per cápita es de solo 138 m³ anuales, frente a 691 del promedio OCDE. Lo que observé fue un modelo coherente donde la tecnología, acompañada de políticas públicas firmes, convierte la escasez en ventaja estratégica.

Si estas tres acciones no caminan de forma simultánea, Sonora seguirá administrando la crisis en lugar de construir la seguridad hídrica que el estado necesita para atraer inversión, sostener su agricultura y garantizar agua limpia para sus comunidades. El agua es el factor que determina el futuro económico de Sonora. Ignorarlo es gobernar a ciegas.

Victor Hugo Celaya Celaya
Economista y estratega con trayectoria en gobierno, política interior, comercio internacional y política legislativa.

OPINIÓN

Nuestra feraz tierra tapatía, tiene el privilegio de poseer dos bebidas con denominación de origen, frase que indica que un producto alimenticio o agrícola es oriundo de una región específica, y que su producción, transformación y elaboración ocurren íntegramente en dicha zona, siguiendo métodos arraigados. Estas son el tequila y la raicilla.

El Senado de la República, en sesión del reciente 22 de abril, por unanimidad de votos se declaró oficialmente que el 24 de julio es el Día Nacional del Tequila. Esta medida reconoce a la bebida no solo por su valor cultural e identidad nacional, sino también por su importancia económica en el país.

> ENTRE AGAVES Y TRADICIÓN EL TEQUILA, EMBLEMA DE JALISCO Y ORGULLO DE MÉXICO

Por Pedro Vargas Avalos

La vida es mejor con bebida. De eso no cabe duda. Desde que el ser humano apareció sobre la tierra, algún líquido suele acompañarlo durante todas las facetas de su existencia. Alegrías y tristezas, son más llevaderas si se tiene un buen trago a la mano. En nuestra patria poseemos varios elixires que nos hacen más llevadera la existencia, de los cuales el más sobresaliente es el tequila, proveniente del agave azul y originario de Jalisco.



El paisaje agavero de Jalisco, cuna del tequila y símbolo vivo de la identidad mexicana.

Desde luego, no podemos pasar por alto que en la República se producen variados líquidos espirituosos: el sotol -a base de una especie muy curiosa de maguey- en el norte, de Durango a Coahuila y con especial producción en Chihuahua, con penetración en Nuevo León y Sonora, tiene un especial aprecio. De nuestro vecino Michoacán destaca la charanda, que es un aguardiente muy popular en ese Estado; se obtiene a partir de la caña de azúcar. En el centro de México, alrededor de Hidalgo y la macro capital azteca, el pulque ha sido toda una institución, ya blanco o curado e inclusive cuando el caldo está sin fermentar que llamamos aguamiel.

En otros Estados hermanos de Jalisco, se tienen gustosos brebajes, como el añoso colonche de San Luis Potosí, un fermentado de tuna roja cardona de sabor agrídulce. O en Veracruz, el demandado "torito" y peculiarmente la cañita, que es una bebida alcohólica producto del destilado de la caña de azúcar. El mezcal, -que por cierto en Jalisco se elaboran excelentes- con un gusano en el fondo de las botellas, es con ese detalle, célebre de tierras oaxaqueñas, donde también es común el "tejate", un bebedizo tradicional al que presumen como "la bebida de los dioses", hecho a base de maíz nixtamalizado y cacao.

Para terminar nuestro básico recorrido por la geografía licorista mexicana, llegamos la cálida tierra de Yucatán, donde se consume el xtabentún, gustado licor de miel de abeja melipona -abeja sin aguijón de tradición maya- y anís. En las demás regiones mexicanas, se tienen algunas bebidas propias, pero son de características muy locales y a base de frutos y productos muy variados. Por lo común en todas, el tequila es lo más consumido.

Nuestra feraz tierra tapatía, tiene el privilegio de poseer dos bebidas con denominación de origen, frase que indica que un producto alimenticio o agrícola es oriundo de una región específica, y que su producción, transformación y elaboración ocurren íntegramente en dicha zona, siguiendo métodos arraigados. Estas son el tequila y la raicilla.

La raicilla, que se produce en 16 municipalidades de Jalisco, ubicadas desde Talpa y Mascota hasta los límites con Nayarit, o sea parte de la Sierra Madre Occidental y la

costa; es un destilado con "raíces ancestrales" -de allí su nombre- primariamente en el área mencionada, comarca que viene a ser el suroeste de Jalisco. Desde junio de 2019, cuenta con denominación de origen, lo que hace que se le proyecte como otra bebida con sello jalisciense y que espera decidido apoyo del Estado para su mayor propagación.

Sin embargo, el elixir simbólico por excelencia de marca mexicana es el tequila, que en náhuatl (tequitqui, cortar y tributar, y lan, lugar) significa "lugar donde se corta y tributa". El nombre moderno, se toma de la ciudad de Tequila, -población cercana a la Perla de Occidente, Guadalajara-, en cuyos alrededores se cultiva mayoritariamente la planta magueyera que es el agave azul con que se fabrican todos los tipos de esa bebida: joven, blanco, reposado, añejo, reserva o extra añejo. El espacio antedicho donde lucen los agaves es el "Paisaje Agavero", un cinturón de casi 35 mil hectáreas, el cual fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2006. Entre los municipios que incluye, están los de Tequila, Amatitán, El Arenal, Magdalena y Teuchitlán, -todos de la zona Valles- caracterizándose por el cultivo intenso de agave azul (Agave tequilana Weber) y muchas instalaciones industriales antiguas, localidades que forman parte de la Ruta del Tequila, un programa turístico muy visitado.

Hemos de anotar que la región de Los Altos de Jalisco, con eje en Tepatitlán, Arandas y Atotonilco el Alto, se ha distinguido en las más recientes décadas con marcas tequileras que son de notable calidad. Para respaldar, proyectar y vigilar la esencia de la bebida típica jalisciense, (que contiene

la Norma Oficial Mexicana o NOM) existe el Consejo Regulador del Tequila A.C. (CRT) que es una organización civil donde confluyen los actores de la cadena tequilera, o sea, los productores de agave y los del tequila, así como envasadores, distribuidores, comercializadores y órganos gubernamentales que tienen que ver con cuestiones del ramo. La Cámara Nacional de la Industria Tequilera (CNIT) es la institución que representa, defiende y promueve los intereses comerciales de los productores.

Durante mucho tiempo, esos organismos y sus integrantes han celebrado un "día del tequila", con el respaldo del Senado mexicano, que en 2018 sostuvo: con el objetivo de reconocer la importancia del sector tequilero como símbolo nacional que nos distingue como mexicanos, se declara el tercer sábado de marzo "Día Nacional del Tequila". Dice una página mediática estatal sobre lo anterior: El tequila es "un símbolo representativo de las tradiciones y el folclor mexicano, que, gracias a su distintivo sabor, se ha ganado el cariño de los consumidores de todo el mundo. Por esto, la bebida más conocida y representativa de México tiene una fecha especial para poder conmemorarla, se trata del Día Nacional del Tequila, el cual se celebra el tercer sábado de marzo de cada año".

Pero la fecha no recibió la divulgación suficiente, y por ello se volvió a la carga por todos los interesados en la materia, y de esa manera en el Senado de la República, en sesión del reciente 22 de abril, por unanimidad de votos se declaró oficialmente que el 24 de julio es el Día Nacional del Tequila. Esta medida reconoce a la bebida no solo por su valor cultural e identidad nacional,

sino también por su importancia económica en el país. Al respecto, manifestó la directora general de la CNIT, Ana Cristina Villalpando Fonseca: este reconocimiento refrenda la relevancia cultural, económica y social de "una agroindustria que proyecta la grandeza de México en el mundo". (Milenio.com/24-julio-026).

Otro medio informativo especializado en cuestiones económicas publicó: "El Senado de la República aprobó establecer el 24 de julio como el Día Nacional del Tequila, una fecha emblemática que reconoce a la bebida más representativa de México como símbolo de identidad". (El Economista, 23-IV-026). En la Sultana de Occidente, la hermosísima capital de Jalisco, El Informador difundió: "Senado aprueba el 24 de julio como Día Nacional del Tequila y reconoce su valor cultural. La Cámara Nacional de la Industria Tequilera celebró esta decisión al considerarla un paso histórico para el reconocimiento global de la bebida".

Por su parte, el gobernador Pablo Lemus dijo en su página de internet, que lo hecho por el Senado, es "El reconocimiento a la relevancia histórica, cultural y económica de esta bebida que nos identifica como jaliscienses y mexicanos". Así es que como ahora publicaron numerosos medios y exclaman millones de mexicanos, quienes desde los tiempos del gran charro cantor Jorge Negrete, al son del mariachi jalisciense, exclamaban: que bonito y que bonito es tomar un tequila con limón. Por lo tanto, ahora con más entusiasmo, antes y después del Día Nacional del Tequila, brindemos y gitemos eufóricos: ¡Salud!



En **Conciencia Pública** llevamos el pulso de la información con responsabilidad y visión crítica. Con **semanario, TV, redes y diario electrónico**, te ofrecemos periodismo real, sin filtros.

¡Somos líderes en Jalisco, porque la verdad importa!

Conciencia Pública

Medios Digitales
/ Semanario / Tv / Redes / Diario Electrónico

Visítanos en www.concienciapublica.com.mx



ACTUALIDAD

La narrativa predominante entre los ejecutivos tecnológicos para justificar estos despidos masivos ha sido, casi sin excepción, la inteligencia artificial. Mark Zuckerberg, consejero delegado de Meta, declaró en enero de 2026 que "2026 será el año en que la IA comience a cambiar fundamentalmente la forma en que trabajamos".

Resulta revelador que los despidos no afectan por igual a todas las áreas. Mientras que los puestos administrativos, de marketing y de soporte han sufrido los mayores recortes, la demanda de ingenieros especializados en IA, científicos de datos y expertos en ciberseguridad se ha disparado.

>GIGANTES EN REESTRUCTURACIÓN LAS GRANDES TECNOLÓGICAS REDIBUJAN EL EMPLEO EN LA ERA DE LA IA

Por **Alberto Gómez R.**
(Parte 1)

El año 2026 inició con una ráfaga de avisos de despido que recorrió los campus tecnológicos de Estados Unidos y el mundo con una intensidad pocas veces vista. Solo en los primeros cuatro meses del año, más de 73.000 empleos fueron eliminados en 95 empresas del sector, según el registro del sitio de seguimiento Layoffs.fyi (techinasia.com).

La cifra, aunque aún por debajo de los 124.201 despidos de todo 2025, dibuja una tendencia alarmante de aceleración en los recortes. Al cierre de marzo, los despidos anunciados alcanzaron los 52.050 puestos, lo que supone un incremento del 40% respecto al mismo período del año anterior, de acuerdo con datos de Challenger, Gray & Christmas citados por Newsweek. (economictimes.indiatimes.com)

La magnitud de la reestructuración varía sensiblemente entre empresas. Oracle protagonizó uno de los mayores recortes, con la eliminación de hasta 30.000 puestos de trabajo a finales de marzo, aproximadamente un 18% de su plantilla global. Meta, por su parte, anunció una reducción adicional de 8.000 empleados, lo que elevaría el total de recortes en la empresa matriz de Facebook, Instagram y WhatsApp a cerca de 21.000 desde 2022 (au.finance.yahoo.com).

Microsoft implementó un programa de salidas voluntarias dirigido a empleados con una antigüedad combinada de edad y años de servicio superior a 70, una iniciativa inédita en sus 51 años de historia que podría afectar a unos 9.000 trabajadores. En conjunto, ambas compañías podrían eliminar hasta 23.000 puestos de trabajo (business-standard.com).

Amazon no se ha quedado atrás. La compañía inició una oleada de despidos que comenzó con 14.000 recortes en octubre de 2025 y se amplió con otros 16.000 en enero de 2026, sumando aproximadamente 30.000 empleos corporativos eliminados—cerca del 10% de su fuerza laboral de oficinas—.

Alphabet también ha recurrido a programas de salidas voluntarias para facilitar la transición hacia la inteligencia artificial, ofreciendo paquetes de indemnización a aquellos empleados que no estuvieran plenamente alineados con la estrategia centrada en IA de la compañía (financialexpress.com).

Las cifras agregadas ofrecen una imagen aún más completa del fenómeno. Se



La inteligencia artificial se consolida como eje estratégico en las grandes tecnológicas, en medio de una ola de despidos que está redefiniendo el mercado laboral global.

gún el rastreador TrueUp, ya en el primer trimestre de 2026 se habían perdido más de 93.000 empleos tecnológicos en Estados Unidos, lo que equivale a casi 900 personas cada día. Más de medio millón de puestos de trabajo tecnológicos se consideran ahora "desaparecidos" en relación con las tendencias de empleo previas a la pandemia, según apunta The Economist (economist.com).

La narrativa predominante entre los ejecutivos tecnológicos para justificar estos despidos masivos ha sido, casi sin excepción, la inteligencia artificial. Mark Zuckerberg, consejero delegado de Meta, declaró en enero de 2026 que "2026 será el año en que la IA comience a cambiar fundamentalmente la forma en que trabajamos". Desde entonces, la compañía ha ido recortando posiciones en varias oleadas. Sin embargo, atribuir exclusivamente a la IA esta vorágine de despidos sería simplificar en exceso una realidad mucho más compleja (nasdaq.com).

Como recuerda Forbes en su análisis de la situación, las empresas tecnológicas están bajo una presión sin precedentes para reestructurarse. Microsoft, Alphabet y Amazon están vertiendo decenas de miles de millones de dólares en centros de datos e infraestructura de IA—se estima que los

cuatro grandes "hyperscalers" (Alphabet, Amazon, Meta y Microsoft) invertirán unos 700.000 millones de dólares en gastos de capital relacionados con IA durante 2026.

Pero el origen de la crisis también se encuentra en la sobrecontratación masiva que tuvo lugar durante la pandemia. Entre 2020 y 2022, las grandes tecnológicas doblaron e incluso triplicaron sus plantillas para atender un aumento explosivo de la demanda digital. Ahora, con la normalización de la actividad y la búsqueda de una mayor eficiencia operativa, ese ajuste se ha vuelto inevitable (forbes.com).

The Wall Street Journal, en una serie de artículos durante la primavera de 2026, ha señalado que los despidos masivos responden a un esfuerzo deliberado por "pagar las enormes inversiones en inteligencia artificial" mediante la reducción de costes operativos. Pero el Journal también ha subrayado un cambio de paradigma más profundo: la automatización está pasando de ser una fase experimental a convertirse en una estrategia operativa central (wsj.com).

Resulta revelador que los despidos no afectan por igual a todas las áreas. Mientras que los puestos administrativos, de marketing y de soporte han sufrido los mayores recortes, la demanda de ingenieros especia-

lizados en IA, científicos de datos y expertos en ciberseguridad se ha disparado. Nvidia, lejos de anunciar despidos, ha incrementado su contratación activamente, publicando más de 4.000 vacantes en noviembre de 2025. El propio consejero delegado de Nvidia, Jensen Huang, se ha mostrado "bastante confiado" en que la IA acabará creando empleos, aunque reconoce que el camino será complejo.

Esta dualidad ha llevado a Bloomberg a describir la situación como una "gran divergencia" en el mercado laboral tecnológico: las empresas recortan en áreas tradicionales mientras compiten ferozmente por el talento en inteligencia artificial, lo que está provocando una polarización del empleo sin precedentes en el sector.

Continuará...

Persianas **Cortinas** **Toldos**

Diseña, Vive, Ama y Decora.

Galería Detallarte

Tu hogar, en buenas manos.
33 1435-9828 y 33 1469-0454

Lambrines **Pisos Laminados**

Muebles de TV **Pérgolas**

Deck **Pastos y Follajes** **Vigas WPC** **Papel Tapiz**

OPINIÓN



Por | Luis Ignacio Arias

{ CONCIENCIA EN LA CULTURA }

DEL RECUERDO A LA CUMBRE

GONZALO CELORIO ALCANZA EL CERVANTES 2026

El escritor mexicano Gonzalo Celorio recibió este 23 de abril el Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes 2026, durante una ceremonia solemne en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares, en España, consolidándose como el séptimo autor mexicano en obtener el máximo reconocimiento de las letras en español. El galardón, entregado por el rey Felipe VI en el marco del Día del Libro, distingue la trayectoria de un autor cuya obra ha enriquecido de manera notable la literatura en lengua castellana a lo largo de más de cinco décadas.

Durante la ceremonia, Felipe VI destacó la elegancia, la lucidez y la profundidad de la obra de Celorio, a quien describió como una voz literaria capaz de unir erudición, memoria personal y reflexión crítica. El monarca subrayó que México y España mantienen un vínculo cultural que trasciende lo diplomático y lo histórico, y afirmó que ambos países "son más que naciones hermanas", una idea que Celorio retomó en su discurso al señalar que la identidad mexicana no puede entenderse sin la herencia literaria española.

En su discurso, el escritor recordó a su padre, quien en su lecho de muerte le dijo: "Tú llegarás, hijo. Si no puedes, yo te empujo". Celorio añadió "Hoy llegué, papá, justamente hoy, 64 años después. Gracias". La mención se integró al repaso de su trayectoria y de las influencias que marcaron su formación literaria.

Celorio también dedicó una parte sustancial de su intervención a Miguel de Cervantes, cuya obra ha acompañado su formación intelectual desde la juventud. Señaló que Don Quijote de la Mancha es un libro inagotable, capaz de anticipar todas las formas de la novela moderna, y afirmó que cualquier intento de ruptura o experimentación narrativa "ya está prefigurado en Cervantes".

Para el autor mexicano, la literatura en español es un territorio común que une a las naciones hispanohablantes más allá de las fronteras políticas, y su propia obra, marcada por la mezcla de géneros, la memoria familiar y la reflexión histórica, es un testimonio de esa continuidad.

Nacido en la Ciudad de México en 1948, Gonzalo Edmundo Celorio Blasco ha desarrollado una carrera multifacética como novelista, ensayista, académico, editor y promotor cultural. Doctor en Lengua y Literatura Hispánicas por la UNAM, ha sido profesor, secretario académico del Colegio de Letras, director de Literatura del INBA y director del Fondo de Cultura



Gonzalo Celorio, con el Cervantes 2026 en sus manos: la consagración de una vida marcada por la memoria y la literatura.

Con este reconocimiento, Celorio se suma a la lista de autores mexicanos que han recibido el Cervantes: Octavio Paz en 1981, Carlos Fuentes en 1987, Sergio Pitol en 2005, José Emilio Pacheco en 2009, Elena Poniatowska en 2013 y Fernando del Paso en 2015.

Económica.

Su obra incluye títulos como Amor propio, El viaje sedentario, Tres lindas cubanas, El metal y la escoria, Los apóstatas y Mentideros de la memoria, libros que combinan autobiografía, ensayo, crónica y reflexión literaria. Su estilo, que él mismo ha descrito como una "literatura del yo", se caracteriza por la reconstrucción de su genealogía familiar como una forma de explorar la identidad, la historia y la cultura.

Con este reconocimiento, Celorio se suma a la lista de autores mexicanos que han recibido el Cervantes: Octavio Paz en 1981, Carlos Fuentes en 1987, Sergio Pitol en 2005, José Emilio Pacheco en 2009, Elena Poniatowska en 2013 y Fernando del Paso en 2015. El jurado destacó su capacidad para unir tradición y modernidad, así como su aportación al entendimiento de la

literatura hispánica desde una perspectiva contemporánea.

La ceremonia estuvo marcada también por referencias al vínculo histórico entre México y España. Felipe VI afirmó que la lengua compartida es un puente que permite el diálogo cultural y literario entre ambas naciones, mientras que Celorio insistió en que su propia obra es un ejemplo de esa relación, no solo por la influencia cervantina, sino también por la historia de su familia, cuyos antepasados emigraron desde Asturias y Cuba hacia México en el siglo XIX. El escritor señaló que su identidad es el resultado de ese cruce de culturas y que su literatura busca dar cuenta de esa complejidad.

"He dedicado toda mi vida a la palabra", dijo Celorio al repasar su trayectoria. Su obra, que combina introspección,

humor, crítica cultural y exploración histórica, ha sido reconocida por su profundidad y su capacidad para dialogar con la tradición literaria universal. El Premio Cervantes, creado en 1975 y considerado el equivalente hispánico del Nobel, distingue la trayectoria completa de autores cuya obra ha enriquecido de manera notable la literatura en español. Con la entrega de este año, Celorio se integra a una constelación de figuras como Jorge Luis Borges, Rafael Alberti, Alejo Carpentier, Nicanor Parra e Ida Vitale.

La ceremonia, realizada como cada 23 de abril en coincidencia con la fecha de la muerte de Miguel de Cervantes, contó con la presencia del rey Felipe VI y la reina Letizia, además de autoridades culturales, académicas y representantes del Ministerio de Cultura de España. Con la entrega del Cervantes 2026, Gonzalo Celorio se incorporó al grupo de autores reconocidos por su aportación a la literatura en español, en un acto que concluyó con un aplauso prolongado al escritor mexicano.

BLACK COFFEE[®]
GALLERY



Somos TU mejor inversión

¡Adquiere tu Franquicia!

Café y Arte hecho por Artistas

Maximino Javier
Icaro cayendo en Tlanepantla
Gouche sobre papel
120 X 100 cm
1985 Colección Particular



BlackCoffeeG

www.blackcoffeegallery.com.mx

Sección LOS PELOTEROS

EL REY DE LOS DEPORTES

DEPORTE REY



Por Gabriel Ibarra Bourjac

ACTUACIÓN DE MEXICANOS PRIMER MES EN MLB

JONATHAN ARANDA, MUÑOZ Y PAREDES LOS MÁS DESTACADOS

Mexicanos en MLB: Aranda brilla con poder, Muñoz cierra con autoridad y Paredes busca su mejor versión

Abril 2026 está dejando un balance interesante para los peloteros mexicanos nativos en las Grandes Ligas. Mientras algunos han arrancado con paso firme y dominante, otros luchan por encontrar consistencia en un inicio de temporada siempre exigente.

Tres nombres concentran actualmente la atención de la afición beisbolera mexicana: Jonathan Aranda, Andrés Muñoz e Isaac Paredes. Jonathan Aranda, el tijuaneño de 27 años, se ha erigido como el mexicano más destacado en este primer mes de actividad.

En su segunda temporada como titular indiscutible con los Rays de Tampa Bay, Aranda ha demostrado que su poder es real y consistente. Suma ya 6 jonrones y 21 carreras impulsadas, números que lo colocan como uno de los mejores productores ofensivos del equipo y entre los líderes mexicanos en la Gran Carpa.

Aranda forma un peligroso dúo en el corazón de la alineación con el joven dominicano Junior Caminero, quien lleva 8 cuadrangulares y 15 producidas. El tijuaneño consolidó su posición en la primera base desde la temporada pasada, cuando conectó 14 jonrones y produjo 59 carreras antes de caer lesionado por más de un mes.

Aquella lesión le impidió seguramente superar la barrera de los 20 cuadrangulares. Antes de irse al hospital Aranda disputaba el liderazgo de bateo en la Americana. Este año, Aranda luce más maduro y selectivo en el plato.

La semana pasada conectó par de jonrones ante los Mellizos de Minnesota y todo indica que puede aspirar a una campaña de 25 o más cuadrangulares si mantiene la salud.

ANDRÉS MUÑOZ VA POR IMPLANTAR NUEVO RECORD PERSONAL EN SALVADOS

Andrés Muñoz, el "Grandote de los Mochis", sigue consolidándose como uno de los cerradores élite de la Liga Americana. En 2025 fue fundamental para los Marineros de Seattle con un ERA de 1.73, 38 sal-



Jonhatan Aranda. 6 jonrones y 21 carreras producidas.



Isaac Paredes. 2 jonrones y 11 carreras producidas.



Andrés Muñoz. Tiene ya 5 rescates.

En su segunda temporada como titular con los Rays de Tampa Bay, Jonathan Aranda suma ya 6 jonrones y 21 carreras impulsadas, consolidándose como uno de los mejores productores ofensivos del equipo y de los mexicanos en Grandes Ligas.

vamientos en 64 apariciones y 62.1 innings lanzados.

Este 2026 ya acumula 5 salvamientos en solo 11 innings de trabajo, con 18 ponches y un control que, salvo un mal juego, se mantiene sólido. La pasada semana Muñoz logró tres salvamientos en cuatro salidas, demostrando que poco a poco retoma el ritmo dominante que lo caracterizó la temporada anterior.

Aunque su efectividad actual se encuentra en 6.55 por un juego en el que permitió cinco carreras limpias, el sinaloense ha subido 12 veces a la loma sin regalar bases por bolas en la mayoría de sus apariciones. Los Marineros confían plenamente en él como su closer principal para aspirar nuevamente a la postemporada.

Muñoz ya se acerca a los registros históricos de salvamientos para mexicanos, como los 39 que impuso Roberto Osuna en 2017.

GRANDES EXPECTATIVAS CON PAREDES

Isaac Paredes, el experimentado artillero del barrio La Mosca de Hermosillo, inició la temporada 2026 con cierta inconsistencia, pero ya muestra señales de despertar. La semana pasada, ante los Guardianes de Cleveland, conectó sus primeros dos jonrones del año y llegó a 11 carreras impulsadas.

Paredes disputa su séptima campaña en Grandes Ligas. Su mejor año fue 2023 con los Rays, cuando conectó 31 jonrones, la segunda mayor cifra para un mexicano en una temporada, solo superada por Vinicio Castilla.

Con 82 cuadrangulares de por vida, el hermosillense está cerca de convertirse en el cuarto mexicano en alcanzar los 100 jonrones en su carrera (detrás de Castilla con 320, Jorge "Charolito" Orta con 130, Aurelio Rodríguez con 124 y Jorge Cantú con 104).

A sus 27 años, Paredes ya es un veterano respetado en la liga. Su poder de bateo, su disciplina en el plato y su capacidad para producir en situaciones clave lo convierten en un jugador de gran valor. La afición espera que esta temporada pueda recuperar su consistencia y acercarse nuevamente a las 25-30 jonrones que lo caracterizaron en sus mejores años.

En conclusión, abril 2026 muestra a un Jonathan Aranda encendido como el mejor bateador mexicano del momento, a un Andrés Muñoz recuperando su dominio como cerrador de élite y a un Isaac Paredes que poco a poco retoma su temible poder. Tres talentos distintos, tres historias diferentes, pero todos representan lo mejor del béisbol mexicano en la Gran Carpa.

La temporada aún es joven, transcurre su primer mes y promete emociones fuertes. Estaremos atentos al desarrollo de estos tres peloteros que hoy cargan con el orgullo de México en las Grandes Ligas, así como a otros que buscan consolidarse y en la próxima entrega de ellos nos referiremos desde este espacio.

MISCELÁNEA DEPORTIVA



Por Esteban Trelles Meza

UN FUTBOL SIN CONTROL

VIOLENCIA E IMPUNIDAD EN LA LIGA MX

En estos tiempos actuales resulta increíble el comportamiento negativo en "broncas" no solo de los jugadores sino de los propios DT que se supone "están fríos" y con un criterio más medurado, debe prevalecer por encima de todos los valores educacionales, va de por medio el pobre "espectáculo" violento en un estadio de fútbol.

En algunas ocasiones en este mismo medio manifestamos la importancia que debe tener el Inspector Autoridad, depende de los gobiernos municipales precisamente para poner orden, en el que el llamado "respetable" debe también tener un comportamiento impecable.

Cada uno en el ámbito de su competencia en torno del fútbol debe ser responsable de sus actos incluyendo los árbitros y directivos.

La modernidad sobremana en la incorporación de la Psicología en las Ciencias Aplicadas al Deporte debe ser preponderante y de suma importancia independientemente de los personajes "coach", que en cualquier ámbito aparecen y son motivadores profesionales, los llamados "Influencers" y "Youtubers" son personajes, sólo su propio protagonismo prevalece, para nada son ejemplo y menos en la juventud.

Mientras más mentadas de madre y señas obscenas tan propias de los argentinos, Mohamed, "la Concha de tu madre y la pu... que te parió", más corrientes y peladitos, resaltan su cuna de barriada, la educación académica refleja sobremana la ausencia entre estos deportistas de alto rendimiento que te deben estar inmersos en cuerpo y alma en su actividad deportiva en las millonadas de plata que perciben los obliga un comportamiento ejemplar, el narrador Andrés Vaca de Televisa, es de la "Comisión Disciplinaria" dio su veredicto de castigo para el toluqueño Helinho 4 o 5 partidos suspendido desde la cabina de transmisión.

Lamentablemente nuestro país no tiene la cultura de la prevención, después se quejan y culpan a todos, presumiendo tener un criterio amplio y conocedor, por supuesto no es así.

Manejándonos en el terreno de juego el árbitro es la máxima autoridad y es quien sube o baja el termómetro de las emociones de los jugadores protagonistas en cuestión para bien o para mal, jugadas controversiales deben juzgarse no sólo con criterio apegado al reglamento de juego sino en la importancia y trascendencia de los mismos, con equipos importantes (América vs Toluca).

El encuentro del pasado sábado en CDMX, el equipo de la televisora tenía que ganar para arañar la liguita contra el actual bicampeón del fútbol mexicano, los "choriceiros" del Toluca, debieron tener por la importancia del mismo un árbitro calificado que no fue así, en una jugada sin más saca tarjeta roja directa que si me apuran ni de amonestación era, en consecuencia se desató una bronca descomunal, no entendemos al menduño jugador americanista México - americano Alejandro Zendejas, andaba muy belicoso pero con la lengua, le gustaba las "cachetadas" y se ponía de modo, provocando a Helinho, hasta el absurdo del capitán Henry Martín que estaba en tribunas participó en la greca en el túnel del estadio demostrando un "coraje" malentendido que debería castigarse con



El partido América vs Toluca terminó caliente en el terreno de juego, con expulsados de ambos lados.

De verdad es una vergüenza y un cinismo abierto el comportamiento de los dueños del fútbol que abiertamente muestran su poder sin ningún miramiento y le dicen al mundo quien manda en el fútbol mexicano.

severidad, los comentaristas americanistas, Dionisio Estrada (ESPN) salió a defender a su equipo, exhibiendo a los toluqueños y exonerando a los cremosos.

Dice un adagio mexicano "para bailar se necesitan dos" y si uno no quiere el otro debe comportarse de igual manera sin caer en provocaciones.

En este sentido de "castigos disciplinarios" seguramente el malo de la película serán los "provocadores" toluqueños ya que el antecedente del jugador paraguayo Pablo Aguilar quien la Comisión Disciplinaria de arbitraje lo castigaron 1 año por agresión a un árbitro que el omnipotente América apeló en el TAS (Arbitraje Internacional) saliendo con la suya quedando como "castigo" 6 encuentros.

Por primera vez en su historia el arbitraje mexicano, quiso sacudirse la corrupción y la colusión que imperaba con el América que se fueron a huelga deteniendo el campeonato mexicano, cuando todo mundo sabía que el arbitraje siempre les favorecía decidiendo torneos incluso que Google habla de 7 campeonatos amañados y tramposos del poderoso equipo que manda desde siempre en la FMF.

Volviendo al tema de la trifulca, América y Toluca de inmediato la Comisión de Arbitraje se puso a trabajar el domingo saliendo "humo blanco" después del zafarrancho, por supuesto al agresor toluqueño lo suspendieron 3 juegos de castigo, Mohamed el DT solamente 1, el bulto que sirvió de costal Alejandro Zendejas "multa económica", el hijo de Mohamed que forma parte de su cuerpo técnico 1 y para Ripley el redentor salvador y capitán del equipo Henry Martín estando en tribuna cuando fue él quien abrió una puerta donde pasaron aficionados en el túnel del estadio, Bendito Dios no ocurrió una tragedia.

Como siempre Televisa grabó la trifulca al interior del túnel que obviamente jamás pasará puesto que se harían el "Harakiri" y no les conviene sacarlos a la luz pública.

De verdad es una vergüenza y un cinismo abierto el comportamiento de los dueños del fútbol que abiertamente muestran su poder sin ningún miramiento y le dicen al mundo quien manda en el fútbol mexicano.

Por último, el tema Henry Martín por ser el capitán debió obtener un correctivo más severo y el absurdo de bajar de tribuna para involucrarse en la bronca en el túnel con un protagonista violento y absurdo, el colmo el castigo a la afición debió ser (veto al estadio), quedando en palabras.

Las multas económicas son de risa, creo que también agregaron a todos los rijosos 50 planas en un cuaderno... "no debo ser violento nunca" ... "no debo ser violento nunca".

Cambiando de tema dentro de toda esta efervescencia futbolera mundialista invitada a la selección amazónica pentacampeona del mundo para un evento de exhibición entre México vs Brasil con exfutbolistas, la mayoría mundialistas de diferentes épocas, muchos físicamente en forma otros de plano imprentables con exceso de peso que evidentemente se veían grotescos ("Bofo" Bautista, Cuauhtémoc Blanco los más notorios), con panza de pulqueros que en el caso de Cuauhtémoc graduado en la Universidad de Tepito, reprobado en el Kinder en plástica, que jamás nunca superó esa materia, no pudiendo acceder a la primaria que asistía de oyente y ya destacaba por hacer "bullying" a sus compañeritos y el acoso contra las niñas robándoles besos en la mejilla y haciendo travesuras graves a sus maestros que terminaron expulsándolo.

Recordamos precisamente a Muñante con Cabinho y Hugo Sánchez en la UNAM campeones de Liga con Spenser Coelho, brasileiro en media cancha entre otros. El dios Cronos es implacable y no perdona, la mayoría de las leyendas de México están en forma y otros en forma desastrosa.